

MINISTERUL EDUCAȚIEI AL REPUBLICII MOLDOVA

Ala Bujor • Maria Scobioală • Zinaida Vîrlan • Eugenia Onufrei

MANUEL DE FRANÇAIS

4e classe

Editura ARC

MINISTERUL EDUCAȚIEI AL REPUBLICII MOLDOVA

Ala Bujor • Maria Scobioală • Zinaida Vîrlan • Eugenia Onufrei

MANUEL DE FRANÇAIS

4e

CLASSE



Editura ARC

Manualul a fost aprobat prin Ordinul nr. 399 din 25 mai 2015 al ministrului Educației al Republicii Moldova. Manualul este elaborat conform Curriculumului disciplinar (aprobat în anul 2010) și finanțat din resursele financiare ale Ministerului Educației.

Acest manual este proprietatea Ministerului Educației al Republicii Moldova.

Școala ....

Manualul nr.. ....

Anul de folosire	Numele și prenumele elevului	Anul școlar	Aspectul manualului	
			la primire	la returnare
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				

- Dirigintele clasei trebuie să controleze dacă numele elevului este scris corect.
- Elevul nu va face nici un fel de însemnări în manual.
- Aspectul manualului (la primire și la returnare) se va aprecia: *nou, bun, satisfăcător, nesatisfăcător*.

Descrierea CIP a Camerei Naționale a Cărții

Manuel de français: 4e classe/ Ala Bujor, Maria Scobioală, Zinaida Vîrlan [et al.]; comisia de evaluare: Galina Grițco [et al.]; Min. Educației al Rep. Moldova – Ed. a 3-a. – Chișinău: Arc, 2015 (Combinatul Poligrafic). – 112 p.

15230 ex.

ISBN 978-9975-61-897-7

811.133.1(075.2)

M 30

Comisia de evaluare: *Galina Grițco,* grad didactic superior, Liceul „Mihai Eminescu“, Ungheni;
Lilia Olteanu Grecu, grad didactic superior, Liceul „George Călinescu“, Chișinău;
Aliona Macari, lector, Universitatea de Stat din Moldova;
Silvia Guțu, lector, Universitatea de Stat din Moldova.

Lector: *Adrian Ciubotaru*
Desene: *Serghei Samsonov, Valeri Malearenco, Violeta Zabulica, Radu Diordiev*
Machetare computerizată, coperta: *Mihai Bacinschi*
Tehnoredactor: *Marian Motrescu*

ISBN 978-9975-61-897-7



Bonjour, mes enfants !

Vous avez grandi. Vous êtes déjà en quatrième. Vous continuez votre voyage dans le merveilleux pays de la langue française.

Chers enfants, nous allons passer ensemble une année agréable.

Je suis votre bon ami et je vous viens en aide.

Mais vous devez montrer de la bonne volonté, de la patience et du courage.

Lisez-moi avec attention !
Gardez-moi avec soin !
N'écrivez pas sur mes pages !
Ne pliez pas et n'arrachez pas mes feuilles !
Ne versez pas sur moi du thé ou du lait !
Ne me tachez pas de confiture ou de beurre !
Respectez-moi !

Amicalement,
le Manuel de français



Table des matières

I. L'UNIVERS FAMILIER pages 8-27

II. L'UNIVERS DE LA NATURE pages 28-47

III. L'UNIVERS DE LA VILLE — pages 48-67

IV. L'UNIVERS DU PAYS pages 68-87

La rentrée

1 Réponds :

Où sont les enfants ? Comment sont-ils ? Que font-ils ? Que disent-ils ? Le professeur, que fait-il ? Que dit-il ?



2 Écoute et dis comment est l'école :

LE SOURIRE DE L'ÉCOLE

Les vacances sont finies. Je reprends, ce matin, le chemin de l'école.

Tout surpris, je me sens plein de joie. C'est peut-être parce que je vais retrouver ma classe et mon école que j'aime.

L'école est aimable et belle. La classe nous montre ses murs nouvellement blanchis, ses tables propres, les bouquets de fleurs fraîches sur le bureau de la maîtresse.

Les enfants sont ravis de se retrouver. Ils ne pensent plus aux jeux bruyants ; ils discutent par petits groupes ; pourtant on entend des rires.

L'école recommence à vivre, et comme le soleil de dehors, elle sourit.

D'après Édouard Jauffret, *Au Pays Bleu*

3 Vrai ou faux ?

1. Le premier septembre c'est la rentrée.
2. Ce jour les enfants sont tristes, car les vacances sont finies.
3. Les enfants pensent aux jeux.
4. L'école sourit comme le soleil.

4 Complète par les mots du texte :

Les … sont finies. Les enfants reprennent le … de l'école. Ils sont … . L'école est … . Elle … .



5 Que disent les élèves ? Jouez la scène de la rentrée.

6 Rappelle-toi :

Pluriel des noms et des adjectifs		
un bra**s** – des bra**s**	un mur blanc	des mur**s** blanc**s**
un ne**z** – des ne**z**	un bureau gris	des bureau**x** gris
une noi**x** – des noi**x**	un jeu bruyant	des jeu**x** bruyant**s**
	un nouveau copain	de nouveau**x** copain**s**

7 Mets au pluriel :

une table propre
une journée amusante
un beau château
un enfant heureux
un concours intéressant
une voix sonore



8 Répète et écris sous dictée :

voir	**re**voir
trouver	**re**trouver
prendre	**re**prendre
venir	**re**venir
entrer	**r**entrer

9 Trouve le mot intrus :

Revivre, refuser, recommencer, relire.

10 Récite :

Chouette, c'est la rentrée –
On va bien s'amuser !
Zut, c'est la rentrée –
Plus de grasses matinées !

11 À toi de créer :

Compose des vers avec « Chouette ! » et « Zut ! ».

En classe

1 Réponds :

Que fais-tu en classe ?

2 Lis et traduis :



faire des additions
jouer du piano
décrire un arbre
dessiner un paysage
apprendre les notes
colorier une carte
compter jusqu'à cent
peindre un arc-en-ciel

3 Range le vocabulaire d'en haut en quatre colonnes :

mathématiques	sciences naturelles	musique	dessin
. . . .	. . . .	. . . .	. . . .

4 Lis et dis ce que le chameau sait faire :

L'ÉCOLE DANS LE DÉSERT

Au cœur du Sahara, il existe une école pas comme les autres. Elle n'a ni murs, ni fenêtres, ni tables, ni chaises. Chaque jour, les élèves montent sur le dos des chameaux et suivent la maîtresse à travers le désert. Ils apprennent les mathématiques, l'histoire ou la musique.

Un jour, on donne à chaque élève une feuille couverte de questions. Hichem se gratte la tête.

$7 \times 3 = 21$

« Sept fois trois, lit-il tout haut.
– Vingt-et-un ! » lui souffle une voix douce.
L'enfant lève les yeux pour voir qui l'aide. Il ne voit personne.
« La capitale de la France ? s'interroge-t-il ensuite.
– Paris ! murmure la même voix.
– Quelles sont les notes de musique ?
– Do, ré, mi, fa, sol, la, si, do ! »
Hichem ne croit pas ses oreilles : son chameau lui répond !
« Tu parles ? demande-t-il timidement.
– Bien sûr, répond le chameau. Et je sais aussi lire et compter ! Je suis à l'école du désert depuis longtemps et j'ai fini par apprendre moi aussi. »

D'après Sophie de Mullenheim

5 Vrai ou faux ?

1. L'école se trouve dans le désert.
2. Les élèves montent sur le dos des éléphants.
3. Hichem est un très bon élève.
4. Sept fois trois font vingt.
5. Le chameau est à l'école depuis longtemps et il connaît beaucoup de choses.

6 Jeu de rôles : le garçon et le chameau.

7 Propose trois questions pour le test :

1. Maths
....
2. Géographie
....
3. Musique
....

8 Observe et retiens :

Compter			
10	dix	70 (60+10)	soixante-dix
20	vingt	80 (4x20)	quatre-vingts
30	trente	82 (4x20+2 ; 80+2)	quatre-vingt-deux
40	quarante	90 (4x20+10 ; 80+10)	quatre-vingt-dix
50	cinquante	94 (4x20+14 ; 80+14)	quatre-vingt-quatorze
60	soixante	100	cent

9 Écoute et répète :

Cours de français pour les enfants # De 90 à 100 (https://youtu.be/mJUw_QFmaZs)

10 Écris en chiffres :

quatre-vingt-sept, soixante-douze, quarante-huit, trente-six, cinquante-neuf.

11 Es-tu fort en maths ? Lis et calcule :

Modèle: 72 + 9 = 81 (soixante-douze et neuf font quatre-vingt-un)

20 + 5 = 17 + 42 =
38 + 9 = 56 + 14 =

12 Lis les numéros de téléphone :

Lucie	022 72 14 10
Pierre	022 65 32 84
Claude	022 58 43 90
La maîtresse	022 33 62 18

13 Demande à tes amis leurs numéros de téléphone.

1 Réponds :

Qui est-ce ?	C'est …
Comment s'appelle-t-il/ elle ?	Il/ Elle s'appelle …
Quel âge a-t-il/ elle ?	Il/ Elle a … ans.
Comment est-il/ elle ?	Il/ Elle est …
Qu'est-ce qu'il/ elle aime ?	Il/ Elle aime …





2 Écoute et dis ce que la fillette aime :

JE M'APPELLE ALINE

Je m'appelle Aline Dupin. J'ai onze ans depuis le 16 août. Estelle, ma sœur, a douze ans, Riquet, mon frère, a six ans et demi. On habite la maison qui est juste en face de l'école. Estelle et moi, on couche dans la même chambre. Avant de s'endormir, on se raconte qu'on est des dames, et on parle de nos maris.

J'ai une poupée, j'ai ma balle rouge, mais je n'aime pas ça, c'est Riquet qui joue avec. Comme livres, j'ai *Sans famille* et *Le livre de la Jungle.*

Et quoi encore ? J'adore la crème au chocolat. Je déteste le chou. Estelle et moi, on a des robes marron, et pour le dimanche, de belles robes bleues, très chic.

J'aime beaucoup les fêtes, surtout Noël et le jour de mon anniversaire.

D'après Colette Vivier, *La Maison des petits bonheurs*

3 Vrai ou faux ?

1. Estelle est une fillette.
2. Riquet est le chien d'Aline.
3. Les fillettes s'imaginent qu'elles sont des dames.
4. Aline aime jouer aux poupées.
5. Son livre préféré est *Sans famille* d'Hector Malot.
6. Aline déteste la crème au chocolat.
7. Le dimanche les fillettes portent des robes rouges.

4 Observe :

on a = **nous** avons
on habite = **nous** habitons
on couche = **nous** couchons

5 Répète et écris sous dictée :

On a des leç**ons**. **On** apprend des chans**ons**.
On joue au ball**on**. Nous aim**ons** les b**on**b**on**s.

6 Rappelle-toi :

Avoir	Être
J'**ai** un frère cadet.	Je **suis** grand (grande).
Tu **as** une grande chambre.	Tu **es** gai (gaie).
Il **a** un ballon vert.	Il **est** un bon sportif.
Elle **a** une robe rouge.	Elle **est** une bonne élève.
Nous **avons** une belle maison.	Nous **sommes** ravis (ravies).
Vous **avez** des crayons bleus.	Vous **êtes** curieux (curieuses).
Ils **ont** un gros chien.	Ils **sont** sérieux. Elles **sont** sérieuses.

Dis ce que tu as et comment tu es.

7 Retiens et utilise :

Exprimer ses préférences

J'aime… Je préfère…
J'adore…
Je suis passionné(e) de…
Je n'aime pas… Je déteste…

8 Dialogue :

Parle de tes préférences.

Quels jeux préfères-tu ?
Quels livres aimes-tu lire ?
Qu'est-ce que tu adores ?
Quelle est ta couleur préférée ?





9 Récite :

RONDE

Dans cette ronde,
Entrez la blonde ;
Entrez la brune
Avec la lune ;
Vous, la pluie douce,
Avec la rousse ;
Vous, la châtaine,
Avec la plaine ;
Vous, la plus belle,
Avec le ciel.
J'y entre, moi,
Avec la joie.

Maurice Carême

Ma maison



1 Réponds :

Que vois-tu sur l'image ?
Comment est la maison ?
A-t-elle un balcon ?
Combien de fenêtres a-t-elle ?
Qu'est-ce qu'il y a dans la cour ?



2 Écoute et joue le dialogue :

QUE C'EST BIEN CHEZ MOI !

Victor : Salut, Olga ! Où habites-tu ?
Olga : J'habite Cahul. Nous avons une maison au centre de la ville.
Victor : Comment est ta maison ?
Olga : Ma maison est grande, à deux étages.
Victor : De combien de pièces se compose-t-elle ?
Olga : Elle a quatre pièces : un salon, deux chambres à coucher, une salle à manger. Il y a aussi une cuisine et une salle de bains.
Victor : Il n'y a pas de balcon ?
Olga : Si, il y a deux balcons et une terrasse.
Victor : Qu'elle est grande ta maison !

3 Complète les phrases :

Notre ... est bien petite : une ... et deux ..., un grenier au-dessus, et c'est tout. Mais elle est claire et gaie. Elle a une ... ombragée par des vignes. Elle me plaît ainsi.

Comme on est bien, dans notre maison où tout me parle : ma ... de paille, mon ..., le ... où se cachent les bonnes choses, et les petits objets des étagères.

D'après Édouard Jauffret, *Au Pays Bleu*

Pour t'aider :
chaise, lit, cuisine, maison, chambres, buffet, terrasse.

4 Observe :

- Il y a une terrasse ?
- **Oui,** il y a une terrasse.
- **Non,** il n'y a pas de terrasse.

- Il n'y a pas de terrasse ?
- **Si,** il y a une grande terrasse.
- **Non,** il n'y a ni terrasse ni balcon.

5 Rappelle-toi :

Caractériser un nom : Adjectifs		
moderne – moderne	neuf – neuve	cher – chère
joli – jolie	spacieux – spacieuse	beau – belle
grand – grande	doux – douce	nouveau – nouvelle
brun – brune	bon – bonne	vieux – vieille

6 Écris l'adjectif convenable :

C'est une pièce ... (spacieux/ spacieuse).
Sur cette ... (joli/ jolie) terrasse il y a des fleurs.
Dans le salon il y a un ... (beau/ belle) tableau.
Dans la cuisine il y a une ... (vieux/ vieille) chaise.
Cette maisonnette est … (mignon/ mignonne).



7 Répète et écris sous dictée :

C**ou**r, c**ou**cher, d**ou**x, d**ou**ce, n**ou**velle, **où**.

8 Décris la chambre de l'image :

Le mobilier : *un lit (un divan, un canapé), une armoire, une table, une chaise, un fauteuil, une lampe, une bibliothèque, un bureau.*

Les murs sont … .
Aux fenêtres il y a … .
Les rideaux sont … .
Sur le plancher il y a … .
Près du lit on voit … .
Sur la table (le bureau) … .
Dans l'armoire … .

dans

près de



sur

sous

9 Dialogue :

Demande à ton copain ce qu'il y a dans sa chambre.



1 Réponds :

Où vas-tu le matin ?
Que fais-tu à l'école ?
À quelle heure rentres-tu ?
Que fais-tu après ?
Comment te reposes-tu ?
Qui vient chez toi en visite ?
À quelle occasion ?

2 Décris l'image :



3 Écoute et dis qui sont les hôtes de la fillette :

LE JOUR DE CATHERINE

Il est cinq heures. Catherine reçoit ses poupées en visite. C'est son jour. Les poupées ne parlent pas… Catherine fait les demandes et les réponses.

« Comment allez-vous, madame ?

– Très bien, madame. Et comment va votre petite ?

– Elle a la rougeole.

– Ah ! quel malheur ! Allez-vous au théâtre ?

– Tous les soirs. Je vais souvent à l'Opéra.

– Moi, ma chère, je vais au bal tous les jours… Je mets une robe bleue et je danse avec des jeunes gens… des généraux, des princes. »

Catherine sert du thé et des gâteaux invisibles à ses hôtes.

D'après Anatole France, *Nos Enfants*

4 Vrai ou faux ?

1. Il est cinq heures.
2. Catherine a des poupées qui parlent.
3. Elle va souvent au cirque.
4. La poupée va au bal tous les soirs.
5. Catherine sert du chocolat à ses hôtes.
6. Elle propose des gâteaux à ses poupées.

5 Écris de mémoire (autodictée) :

Une éponge songe aux songes d'une éponge qui songe.

6 Retiens et utilise :



Exprimer la politesse

– Comment ça va ?
– Merci, ça va très bien.

– Ça va ?
– Non, ça va mal.

– Comment allez-vous ?
– Comme ci comme ça.

7 Imagine un dialogue entre ces garçons :



8 Rappelle-toi :

Exprimer la possession : Adjectifs possessifs		
mon frère/ école	**ma** robe	**mes** frères/ robes
ton chien/ amie	**ta** sœur	**tes** chiens/ sœurs
son bras/ armoire	**sa** poupée	**ses** bras/ poupées
notre jouet	**notre** classe	**nos** jouets/ classes
votre chat	**votre** chambre	**vos** chats/ chambres
leur hôte	**leur** maison	**leurs** hôtes/ maisons

9 Réponds :

C'est ton père ?
C'est ta chambre ?
Ce sont tes jouets ?

Comment est votre ville (village) ?
Comment sont leurs cahiers ? Tes cahiers ?
Comment sont ses poupées ? Tes poupées ?

10 Complète par des adjectifs possessifs :

La fillette joue avec … poupées.
C'est … anniversaire.
Elle met … robe bleue.

Aline, je connais … frère et … sœurs.
Nous apportons … livres et … cahiers.
Elle offre du thé à … amis ou à … poupée ?

Après les classes



1 Réponds :

Que font les enfants après les classes ?
Que fais-tu après les classes ?

Victor aide sa mère à faire le ménage.



Serge joue. Il aime les jeux vidéo à l'ordinateur.



Dan dessine à la craie.



Pierre a soin des animaux.



2 Écoute et dis à quoi jouent les enfants :

HÉLÈNE PROFESSEUR

Hélène joue sous la véranda à faire la classe. « Je suis le professeur, dit-elle, l'air important, à deux garçons. Écoutez-moi ! Je vais vous donner une leçon de géographie. Élèves, asseyez-vous sur vos bancs ! ».

Les élèves s'assoient par terre. « Élèves, taisez-vous ! » Les élèves, qui sont sages comme des images, ont envie de rire.

« Élèves, regardez le tableau noir ! Regardez, c'est le soleil. » Elle dessine à la craie une espèce d'œuf orné de rayons. « Bon ! maintenant, voici la lune. Et puis, maintenant, les étoiles. Regardez et écoutez ! Là, c'est le soleil ; là, c'est la lune ; là, les étoiles. Tout est dans le ciel. La terre tourne autour du soleil, il est loin. C'est fini, vous avez compris ? »

D'après Andrée Clair

3 Vrai ou faux ?

1. C'est une leçon d'histoire.
2. Hélène a l'air important.
3. Hélène dessine le soleil.
4. Le soleil tourne autour de la terre.

4 Répète et écris sous dictée :

Hélène, **h**erbe, **h**eure, **h**ôte, **h**ôtel, **h**abiter, **h**abiller, **h**ier, ca**h**ier.

5 Retiens et utilise :



Exprimer le souhait

On est poli.
On dit : « Je voudrais ».
Je voudrais un ordinateur.
Je voudrais me promener.
J'aimerais voyager.



Que voudrais-tu avoir ?
Que voudrais-tu faire ?
Qu'aimerais-tu avoir ?
Qu'aimerais-tu faire ?

6 Rappelle-toi :

Donner un ordre ou un conseil : Impératif		
Regarde l'image !	**Ouvrons** les livres !	Ne **bavardez** pas !
Traduis le texte !	**Jouons** au ballon !	Ne **faites** pas de bruit !
Va à ta place !	**Écoutons** de la musique !	Ne **dites** rien !

7 Joue :

A. Tu es professeur. Dis aux élèves ce qu'ils doivent et ce qu'ils ne doivent pas faire pendant la classe.

B. Tu es maman. Dis à ton fils ce qu'il doit et ce qu'il ne doit pas faire après les classes.

8 Complète :

Avant de partir maman dit à Colette : « Je compte sur toi pour tenir la maison. »

Colette ... la cuisine, ... les meubles. Puis elle ... le repas : des tomates à la mayonnaise et de la viande grillée. Elle ... de roses la salle à manger.

« Que c'est amusant de ... ! » dit Colette.



Pour t'aider :
orne, prépare, nettoie, tenir la maison, essuie.

Mon humeur

1 Réponds :

Comment es-tu aujourd'hui ?
Es-tu de bonne humeur
ou de mauvaise humeur ?
Es-tu gai(e) ou triste ?
Pourquoi ?

2 Complète :

Il est gai.	Elle est …
Il est effrayé.	Elle est …
Il est ému.	Elle est …
Il est prudent.	Elle est …
Il est heureux.	Elle est …
Il est honteux.	Elle est …

Moi, je suis …





heureux,-euse	ennuyé,-e	stupéfait,-e	nerveux,-euse	honteux,-euse







triste	souriant,-e	effrayé,-e	timide	prudent,-e

3 Écoute et dis pourquoi Aline est gaie :

Aline : Salut, mes copains ! Ça va ?
Paul : Salut, Aline. Merci, ça va bien. Que tu as l'air heureux aujourd'hui !
Aline : Oui. Je suis très gaie.
Lili : Peut-on savoir pourquoi ?
Aline : Maman vient de m'acheter un petit chat. Il est très mignon. Paul, toi, tu es triste. Pourquoi ?
Paul : Je me sens triste, car mon frère vient de se casser le bras.
Lili : Sois tranquille ! Il va guérir.

4 Associe les phrases :

J'ai honte.
Je suis stupéfait.
Paul est effrayé.
Marie est émue.
Je suis ennuyé.

Il rencontre un loup.
Mon ami me fait une surprise.
Je viens de dire un mensonge.
Le film n'est pas intéressant.
Aujourd'hui c'est son anniversaire.

5 Décris le garçon de l'image :



Que fait-il ? Comment est-il ? Pourquoi ?

6 Observe et utilise :

Exprimer la cause	
car (parce que)	Corine est joyeuse, **car** c'est son anniversaire.
grâce à ...	Irène connaît beaucoup de chansons **grâce à** sa mère.
à cause de ...	Pierre est triste **à cause de** sa maladie.

7 Dialogue :

Demande à ton copain pourquoi il est honteux (ennuyé/ heureux/ gai...).

8 Retiens :

Exprimer une action passée : Passé récent

Je **viens** / Tu **viens** / Il/ Elle **vient** → **de** danser

Nous **venons** / Vous **venez** / Ils/ Elles **viennent** → **de** rire

9 Conjugue au passé récent *lire un conte*.

10 Transforme l'action présente en action passée :



Modèle : Je chante. Je viens de chanter.

Je pleure de joie.
Tu fêtes tes neuf ans.
Elle fait une surprise à sa sœur.

Nous jouons dans la cour.
Vous apprenez une poésie.
Ils ont l'air heureux.

LEÇON 8 Mon ami(e)

1 Observe :

Qui ?	Qui est ton amie ?	**Victoire** est mon amie.
Quand ?	Quand vois-tu Victoire ?	Je vois Victoire **chaque jour**.
Où ?	Où va-t-elle après les classes ?	Elle va **à la bibliothèque**.
Comment ?	Comment est Victoire ?	Elle est **sérieuse** et **intelligente**.

2 Dialogue :

Demande à ton voisin tout sur son ami.
Il te répond.





3 Écoute et dis comment est Madeleine :

MADELEINE

Cette fillette s'appelle Madeleine. Elle a douze ans. Elle est en cinquième. Madeleine a sa chambre, petite mais confortable. Madeleine a un frère, mais elle n'a pas de sœurs. Elle adore son chien Catastrophe. Sa mère est professeur. Son père est médecin.

Après les classes Madeleine aide sa mère. Elle n'oublie rien : elle va au magasin, elle fait la vaisselle. Le soir elle joue dans la cour, elle regarde la télé, elle lit. Le dimanche Madeleine va au cinéma avec ses copines.

Madeleine a une grande collection de timbres.

C'est une charmante fillette, Madeleine ! Elle n'est jamais triste.

Elle veut ressembler à sa mère qui est belle, douce et intelligente.



4 Vrai ou faux ?

1. La fillette s'appelle Monique.
2. Elle va à l'école maternelle.
3. Son père travaille à l'hôpital.
4. La fillette n'aide jamais sa mère.
5. Elle a une collection de timbres.

5 Décris :

Parle de toi. Décris tes préférences, tes activités après les classes.

6 Joue :

Décris un élève de ta classe. Tes copains devinent de qui il s'agit.

7 Observe :

Omission de l'article	
une collection **de** timbres	un groupe **de** copines
une collection **de** photos	beaucoup **de** préférences
un bouquet **de** fleurs	peu **de** jeux

8 Complète par *de* ou *des* :

J'ai une grande collection … monnaies. Nous lisons … livres. Elle a … activités diverses. Ils ont peu … disques. Le ballon a beaucoup … couleurs.

9 Retiens et utilise :



Exprimer la négation

ne	…	pas
ne	…	jamais
ne	…	personne
ne	…	rien
ne	…	plus
ne	…	ni … ni …



Je **ne** chante **pas**.
Je **ne** bavarde **jamais** en classe.
Je **ne** vois **personne** dans la cour.
Je **ne** bois **rien** ce soir.
Je **ne** joue **plus** aux poupées.
Je **ne** vois **ni** mon ami **ni** mon voisin.

10 Complète les blancs par *pas, personne, rien, jamais :*

Cet enfant malade ne mange … .
Je suis fatigué, je ne peux … marcher.
Il descend du train, mais il ne voit … .
Il n'est … sérieux, il est toujours distrait.

11 Réponds. Exprime la négation :

Est-ce que Nicolas joue aux poupées ?
Aline, bavarde-elle en classe ?
Vois-tu quelqu'un dans le parc ?
Veut-elle du chocolat ou des fruits ?

Ma famille



1 Réponds :

Qui vois-tu sur l'image ?
Où sont-ils ?
Que font-ils ?
Comment sont-ils ?

2 Décris les membres de ta famille :

leur âge, leur profession (occupation).

Modèle : C'est mon cousin. Il s'appelle Victor. Il est encore petit. Il a cinq ans. Il va à l'école maternelle.

3 Vrai ou faux ?

1. La fille de ma tante est ma cousine.
2. Le père de mon frère est mon oncle.
3. La mère de ma sœur est ma tante.
4. Le frère de ma mère est mon oncle.
5. La fille de mon père est ma sœur.
6. La sœur de mon frère est ma cousine.

4 Écoute et dis comment se sent le garçon :

LA SÉPARATION AVEC LA FAMILLE

Depuis hier soir, je suis chez ma tante Berthe, à sa ferme.

Oncle Ernest et cousin Jean viennent de m'attendre à la gare. Ma cousine Marie vient de préparer un repas de fête. Fatigué, je viens de m'endormir sur la table. Grand-père Simon vient de me porter dans mon lit !

À mon réveil, le soleil est haut déjà. Un air vif, plein de parfums, me frappe au visage. Je vois, au fond de la vallée, une petite rivière et très loin, des montagnes vertes et bleues. Dans la forêt chantent les oiseaux.

Et cela n'a rien de triste, bien au contraire. Mais alors, pourquoi mon cœur se serre-t-il, et pourquoi n'ai-je pas envie de courir, ni de jouer ?

C'est la première fois que je quitte ma maison…

D'après Édouard Jauffret, *Au Pays Bleu*

5 Dialogue :

Pose cinq questions sur le texte. Un élève te répond.

6 Complète par les mots du texte :

Le garçon est chez sa … .
Elle habite à une … .
L'air est …, les … chantent.
Le garçon n'a pas envie de …, il est … .

7 Observe et rappelle-toi :

Moi, j'ai un frère.
Toi, tu as une poupée.
Lui, il a des cousins.
Eux, ils ont des oncles et des tantes.

Je n'ai pas **de** sœur.
Tu n'as pas **de** robot.
Il n'a pas **de** cousines.
Ils n'ont **ni** oncles **ni** tantes.

8 Transforme d'après le modèle :

Modèle : Moi, j'ai un perroquet. Je n'ai pas de perroquet.

Nous, nous avons un oncle.
Vous, vous avez une ferme.
Eux, ils ont des jouets.
Toi, tu as des ballons.



9 Réponds :

Qu'est-ce que tu n'as pas ?

10 Termine les phrases :

Moi, je n'ai pas de …
Toi, tu as des …, mais tu n'as pas de …
Lui, il a un …
Elle, elle n'a jamais de …
Eux, ils ont toujours des …







11 Récite :

MAMAN

Ô maman chérie !
Toi qui toujours souris,
Tu calmes nos pleurs,
Tu fais notre bonheur !
Je t'embrasse tendrement
Et je te dis bien souvent :
« Je t'aimerai toute la vie,
Petite maman chérie ! »

Annie Laruge, *Jean Petit qui danse*

Auto-évaluation

1 Je peux me présenter et exprimer mes préférences dans une lettre :

Salut !
Je m'appelle Thomas, j'ai dix ans et j'aimerais correspondre avec un garçon ou une fillette de mon âge. J'aime les animaux, la nature et j'adore les chiens. J'attends beaucoup de lettres.

Thomas Gros
11, boulevard Vauban
87000 Limoges

Salut !
Je m'appelle ... . J'ai ... ans.
J'ai un ... et une ... .
J'aime la nature, le ... , les ... , la danse. J'adore le ... .
Je voudrais ... .
Alors écrivez-moi.

....
....
....

2 Je peux exprimer la négation :

En hiver je fais de la luge. En été ... .
Aujourd'hui les oiseaux chantent.
Les enfants vont seuls dans le bois.
J'aime le café au lait.

3 Je peux décrire ma famille et ma chambre :



1. ....
2. ....
3. ....

4 Je sais exprimer la cause :

Mon père est impatient. ⟷ L'avion est en retard.
Je suis triste. ⟷ ....
Les élèves sont joyeux. ⟷ ....

5 Je sais lire et écrire correctement les mots étudiés :

Récréation, humeur, timbres, honteux, musique, mathématiques.



	sans problèmes	presque	à peine
1. 2. 3. 4. 5.			



Test d'évaluation

1 Vrai ou faux ?

1. Aline aime lire des histoires.
2. Les poupées de Catherine sont belles, riches et heureuses.
3. Quand je rencontre un loup, je deviens honteux et ému.
4. Madeleine a une grande collection de monnaies.

2 Complète par un adjectif :

Il est déjà dix heures du soir. Mon père n'est pas à la maison. Je suis … .
J'offre des fleurs à ma mère. Elle est … .
Le spectacle n'est pas intéressant. Nous sommes … .

3 Range les mots dans des phrases :

- sourit, le, rentrée, Notre, jour, école, de la.
- triste, maison, On, est, quitte, quand, on, sa.

4 Écoute et nomme cinq expressions :

Les expressions du visage
(https://youtu.be/byOXInrshYs)

5 Écris :

Indique la position des objets :

Les livres sont … l'étagère.
Le lit se trouve … la chambre.
Le bureau est placé … de la fenêtre.



6 Fais des phrases selon le modèle :

Modèle : Je **termine** le problème. Je **viens de terminer** le problème.

1. Je **donne** le cahier à la maîtresse.
2. Nous **rentrons** à la maison.
3. Les vacances d'automne **commencent**.
4. Il **récite** la poésie.

7 Complète :

	Qui est-il/elle ?	Comment est-il/elle ?	Que fait-il/elle ?
1. Aline 2. Catherine 3. Hichem 4. Hélène			

Mon nouvel ami



1 Réponds :

Aimes-tu les chiens ? As-tu un chien ?
Comment s'appelle-t-il ?
Comment est-il ? Que sait-il faire ?
Est-ce que tu dresses ton chien ?
Pour toi, le chien est un gardien
ou un ami ?



2 Écoute et rétablis l'ordre des fragments :

REX, LE PETIT CHIEN

A. Alors, je prends Rex dans mes bras et je sors dans le jardin. Je commence à pleurer… Papa arrive du bureau. Il dit: « Quel beau petit chien ! Donne la patte ! » et Rex lui donne la patte, puis il lèche sa main. Papa dit: « Bon ! je vais parler à ta mère ! » Ah, je l'aime bien, papa !...

B. Mais vous savez, quand j'entre avec Rex, maman me demande : « D'où est cet animal ? » Moi, j'explique que Rex n'a pas de maître, qu'il va garder la maison, que… mais Rex saute sur le divan et se couche dessus ! Quand maman voit ça, elle crie : « Je ne veux pas de chien ! »

C. Ah ! Ça va être une bonne surprise pour papa et pour maman ! Ils vont être bien contents.

D. Je viens de trouver un petit chien dans la rue. Je pense : « Ce petit chien n'a pas d'amis. Je vais être son ami, je vais lui donner mon pain au chocolat. Il va s'appeler Rex. ».

D'après Sempé et Goscinny, *Le petit Nicolas*

3 Vrai ou faux ?

1. Rex est un petit chien sans maître.
2. Le garçon donne à Rex ses biscuits.
3. Rex se couche sous le divan.
4. Nicolas pleure, car sa mère ne veut pas de chien.

4 Trouve l'ordre :

Maman ne veut pas de chien.
Papa parle à maman.
Le garçon trouve un chien.
Il prend le chien à la maison.

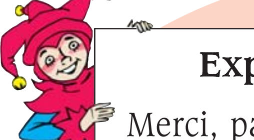
5 Dialogue :

Tu trouves un chat. Imagine un dialogue avec tes parents.

– Maman, voilà un petit chat.
Il est joli, n'est-ce pas ?
– ....
– ....



6 Retiens et utilise :



Exprimer la gratitude

Merci, papa ! Merci, maman !
Merci beaucoup pour ton cadeau.
Je te remercie de tout mon cœur.

- Remercie ton père. Il vient de t'acheter une montre.
- Remercie ta grand-mère. Elle vient de préparer un gâteau.

7 Observe et retiens :

Exprimer une action future : Futur proche

Je **vais parler** à maman.	Nous **allons faire** une surprise à papa.
Tu **vas être** content.	Vous **allez aimer** ce chien.
Il/ Elle **va habiter** avec nous.	Ils/ Elles **vont trouver** un ami.

8 Trouve dans le texte sept verbes au futur proche.

9 Écris les verbes au futur proche :

Je trouve un chien.
Je (donner) ... à manger à mon chien.
Je (jouer) ... avec lui.
Je (faire) ... une niche pour mon chien.

10 Dialogue :

Demande à tes copains ce qu'ils vont faire.
Modèle : – Je vais sortir dans la cour.
Et toi ?

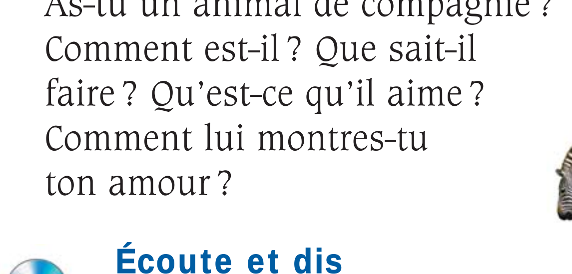
11 Termine ces annonces :

A. Achète chaton, ...
.... Ne pas cher.
Tél. de contact : ...

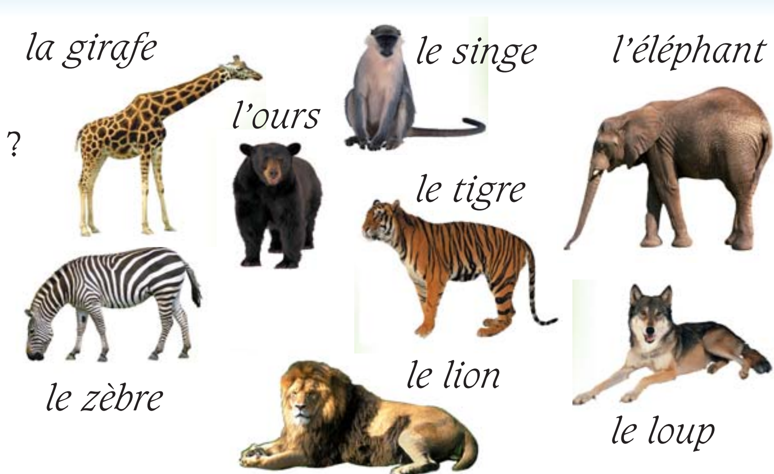
B. Recherche Doudou, chien perdu. Signes : ....
....
Récompense. Tél. ....

Nos amis, les animaux

1 Réponds :



Quel est ton animal préféré ?
As-tu un animal de compagnie ?
Comment est-il ? Que sait-il faire ? Qu'est-ce qu'il aime ?
Comment lui montres-tu ton amour ?



2 Écoute et dis comment est ce chien :

JACQUELINE ET MIRAUT

Jacqueline et Miraut sont de vieux amis. Jacqueline est une petite fillette et Miraut est un gros chien.

Miraut est plus grand et plus fort que Jacqueline. Il peut l'avaler en trois bouchées ; mais il sent qu'une force est en elle. Il la trouve mignonne. Il admire comme elle sait jouer et parler. Il l'aime, il la lèche par sympathie.

Jacqueline, de son côté, trouve Miraut admirable. Elle voit qu'il est fort, et elle admire la force. Elle voit qu'il est bon, et elle aime la bonté. Elle a pour lui un sentiment de respect. Elle observe qu'il connaît beaucoup de secrets qu'elle ignore. Elle le voit énorme, grave et doux. Elle le vénère comme les hommes vénéraient les dieux.

D'après Anatole France, *Pierre Nozière*

3 Vrai ou faux ?

1. Jacqueline est une petite fillette.
2. Miraut est un petit singe.
3. Miraut trouve Jacqueline mignonne.
4. Miraut vénère la fillette.

4 Observe :

Je pardonne **mon chat**.
Je vois **la girafe**.
J'explore **la forêt**.
J'aime **les perroquets**.
Je parle **à mon chien**.
Je dis merci **à ma mère**.



Je **le** pardonne.
Je **la** vois.
Je **l'**explore.
Je **les** aime.
Je **lui** parle.
Je **lui** dis merci.



5 Écris le mot convenable – *le, la, les, lui* :



Je vois **un lionceau** au zoo. Je ... vois au zoo.
Je soigne **ma colombe**. Je ... soigne.
Je donne **à mon chat** du lait. Je ... donne du lait.
J'ai **des animaux**. Je ... aime et je joue avec eux.



6 Répète et écris sous dictée :

En, **en**f**an**t, **en**s**em**ble, s**en**tir, s**en**tim**en**t, cont**en**t, ch**am**bre, t**em**ps.



7 Retiens :

Comparer : le comparatif	
La tortue est **plus** **lente** **que** le lapin.	>
Le tigre est **aussi** **fort** **que** l'ours.	=
Le loup est **moins** **grand** **que** l'éléphant.	<



8 Compare et réponds :

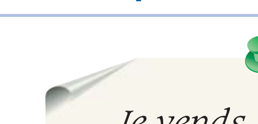
Qui est plus grand : le tigre ou le lapin ?
Qui est moins fort : le lion ou le chien ?
Qui est plus rapide : le zèbre ou l'antilope ?



9 Compare :

des animaux : le tigre et le lapin, le chien et le chat, le lion et le lionceau.
les garçons et les fillettes.

10 Écris une petite annonce d'après ce modèle :



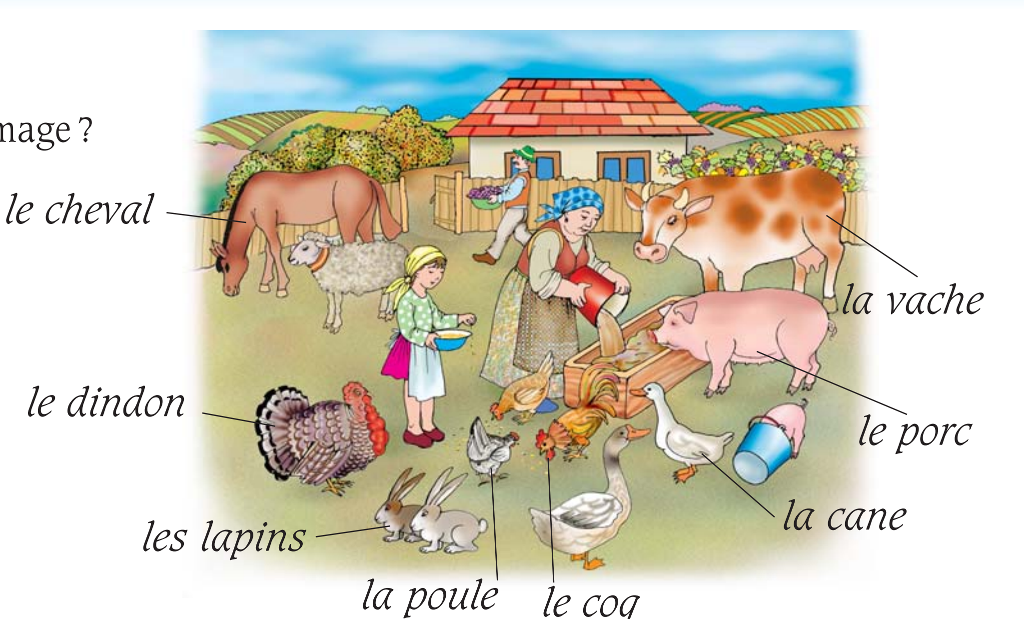
Je vends poissons dorés (15 euros) ou échange contre hamster.

Erwan

À la ferme de mon grand-père

1 Réponds :

Qui vois-tu sur l'image ?
Où sont-ils ?
Que font-ils ?
Que disent-ils ?
Sont-ils utiles
à l'homme ?
En quoi ?



2 Observe :

Le coq bat des ailes et chante.
La chèvre joue avec ses chevreaux.
Les lapins mangent de l'herbe fraîche.

La vache nous donne du lait.
Les moutons nous donnent de la laine.
Le chien garde la maison.

3 Lis et imite les animaux et la volaille :

LANGAGES DES ANIMAUX



Le coq chante : Cocorico ! cocorico !
Hautement.
Les pigeons roucoulent : Rou-cou !
Doucement.
Le porc grogne : Grou ! grou ! grou !
Tristement.
Le chien aboie : Vaou ! vaou !
Fortement.
Le cheval hennit : Ha ! ha ! ha !
Brusquement.

L'âne brait : Hi-han ! hi-han !
Bruyamment.
Le dindon glougloute : Glou ! glou ! glou !
Fièrement.
Le bœuf beugle : Meuh ! meuh !
Longuement.
Le mouton bêle : Bêê ! bêê !
Lentement.

H.-S. Brès

4 Écoute la chanson :

Dans la ferme à Mathurin (chanson) (https://youtu.be/oczhw6ikmSE)

5 Associe les deux colonnes :

Le chien	bêle.
Le chat	rugit.
Le cochon	ronronne.
Le tigre	aboie.
Le pigeon	grogne.
Le mouton	roucoule.

6 Écris de mémoire les réponses :

– Pour qui est ce pain ?
– Pour le lapin !

– Pour qui est ce foulard ?
– Pour le renard !

– Pour qui sont ces bonbons ?
– Pour le dindon !

7 Retiens :

Adjectifs	Adverbes
Je suis	**Je parle**
... triste.	... triste**ment**.
... lent.	... lente**ment**.
... sérieux.	... sérieuse**ment**.
... fier.	... fière**ment**.

8 Écris les adverbes formés des adjectifs :

Modèle : haut, haute – hautement

brusque – ...
long, longue – ...
fort, forte – ...
doux, douce – ...

10 Décris l'image :

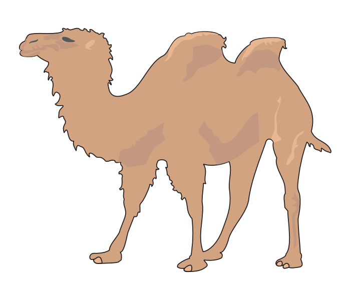


9 Complète par l'adverbe :

L'escargot glisse (lent) ... .
La vache me regarde (triste) ... .
L'oiseau s'envole (brusque) ... .
Le coq bat des ailes (fier) ... .
Le chien se bat (courageux) ... .
Le cheval hennit (calme) ... .

11 Savez-vous que... ?

* Le chameau est l'un des rares animaux qui ne savent pas nager.



* Le chat peut vivre jusqu'à 25 ans, l'éléphant jusqu'à 75 ans et la tortue jusqu'à 250 ans !

J'ai soin de la volaille

1 Réponds :

Quel temps fait-il ? Où sont les oies ?
Que font-elles ? Comment est la grenouille ?



2 Retiens :

La volaille :
les poules et les coqs
les dindes et les dindons
les canes et les canards

3 Observe :

Les oies nagent et plongent.
Les canes vont à l'étang.
Les poules ne nagent pas.
Les dindes ne volent pas.

4 Écoute et dis comment est l'oie :

L'OIE

Quoi, quoi, quoi ?
C'est moi, l'oie !

Plus grasse qu'un sac de noix,
je suis de taille et de poids.

Quoi, quoi, quoi ?
C'est moi, l'oie !

J'ai une bonne voix,
plumes de neige et de soie.

Quoi, quoi, quoi ?
C'est moi, l'oie !

Pauvre moi, pauvre moi,
on dit : bête comme une oie.

Quoi, quoi, quoi ?
C'est moi, l'oie.

Pierre Gamarra

5 Trouve les rimes du mot « oie ».



6 Répète et écris sous dictée :

Vol**aille**, t**aille**, p**aille**, trav**aill**er.

7 Traduis :

Fier comme un coq/ un paon [pã].
Fidèle comme un chien.
Rusé comme un renard.

8 Rappelle-toi :

de + le = du	de + les = des	Je parle **du** dindon. Tu parles **des** canards.
à + le = au	à + les = aux	Le coq va **au** marché. Les oies vont **aux** champs.

9 Écris la bonne variante :

du, de la, des

J'aime les animaux … cour.
Tu connais la voix … loup ?
Il parle ... chats.
Ce sont les maisons ... lapins.

au, à la, aux

Je parle … chat Minet.
Tu vas … ferme.
Les enfants jouent … ballon.
Qui donne de la nourriture … poules ?

10 Complète :

À qui ?

Je donne à manger … poussins.
Tu donnes du lait … chats.

De qui ?

Il a soin … volaille.
Elle a soin … animaux de la ferme.



11 Retiens et utilise :

Exprimer la prière

Je te/vous prie de m'aider.
Papa, allons à la ferme,
s'il te/vous plaît.
Viens avec moi, **je t'en prie**.
Gentils pigeons, **aidez-moi**
à retrouver mon ami !

Adresse des prières à ton père ;
à tes copains :

- Tu veux un ordinateur.
- Tu ne peux pas faire un exercice.

12 Récite :

Chère Marie et chère Monique,
Savez-vous des mots magiques ?
S'il vous plaît, soyez gentilles,
Mots magiques pour les jeunes filles.
Je vous en prie, soyez si bons,
Mots magiques pour les garçons.

LEÇON 15 Le plus fort

le soleil
le nuage
le vent
le rocher
la souris
le souriceau

1 Réponds :

Que vois-tu en haut de l'image ?
Qui vois-tu en bas de l'image ?
Comment sont la souris
et le souriceau ?
Pourquoi ?



2 Écoute et dis avec qui se marie la petite souris :

LE MARIAGE DE LA PETITE SOURIS GRISE

Un jour, la reine des souris déclare : « Ma fille est la plus ravissante princesse et elle doit épouser le prince le plus puissant du monde ! »

« Grand soleil ! C'est toi le plus puissant… Je te prie d'épouser ma fille.

– Oh reine, je ne suis pas le plus puissant du monde. Le nuage est plus puissant que moi. Dès qu'il devient menaçant, je deviens faible.

– Grand nuage ! Le soleil dit que tu es plus puissant que lui et je te demande de prendre ma fille comme épouse.

– Non, dit le nuage, je ne suis pas le plus puissant. Le vent est bien plus fort que moi.

– Grand vent ! tu es le plus puissant du monde. Sois l'époux de ma fille.

– Ce n'est pas moi le plus puissant, hurle-t-il, c'est le rocher.

– Grand rocher ! Choisis ma petite fille comme épouse…

– Non. Les souris qui me rongent sont bien plus fortes que moi. »

Ainsi la petite souris grise épouse le plus beau et le plus courageux des souriceaux, et ils vivent parfaitement heureux.

D'après Philippe Soupault

3 Écris les synonymes :

fort – …   belle – …   le mari – …   la femme – …   se marier – …

4 Vrai ou faux ?

1. Le nuage est plus puissant que le soleil.
2. Le soleil est plus puissant que le nuage.
3. La montagne est aussi forte que le vent.
4. Le souriceau est le plus puissant au monde.



5 Répète et écris sous dictée :

Eau, b**eau**, souric**eau**, agn**eau**, bat**eau**, ois**eau**, cad**eau**x, chap**eau**x.

6 Observe et retiens :

Le superlatif

Le renard est l'animal **le plus rusé**.
La souris est **la plus forte** au monde.
Les tortues sont les animaux **les plus lents**.



7 Réponds :

Quel animal est le plus fidèle ?
Quel oiseau est le plus beau ?
Quelle bête est la plus féroce ?
Quels insectes sont les plus laborieux ?
Quel animal est le plus rusé ?
Qui a le plus long cou ?

8 Dialogue :

Pourquoi dit-on : courageux comme un lion, fidèle comme un chien ?

Modèle : On dit « doux comme un agneau » parce que l'agneau est l'animal le plus doux.

9 Complète :

Utilise les adjectifs du texte au comparatif ou au superlatif.

La petite souris est … de toutes les princesses du monde. Sa mère cherche pour la petite souris l'époux … du monde. Elle apprend que le nuage est … que le soleil. Le vent lui dit que le rocher est … que lui. La petite souris épouse … souriceau du monde.

10 À toi de créer :

Invente un conte « Le plus beau du monde » (« La plus belle du monde »).



Je fais ma toilette

1 Réponds :

Que signifie « faire sa toilette » ?

se laver les mains
se brosser les dents
se peigner
se coiffer

nettoyer ses vêtements
s'admirer dans la glace
prendre une douche
se soigner les cheveux

le dentifrice



le savon



la brosse à dents

2 Décris ta matinée :

Le matin, il ouvre la fenêtre pour aérer la chambre.
Il va dans la salle de bains.
Il fait sa toilette de matin.
Il se lave le visage, les yeux, les oreilles, le cou.
Il fait son lit.
Il fait de l'aérobic.
Il se peigne et il s'habille.

Que fais-tu le matin ?





le peigne et la brosse



l'eau de toilette

3 Écoute et décris la rose :

LA TOILETTE DE LA ROSE

La fleur se prépare à être belle, à l'abri de sa chambre verte. Elle choisit avec soin ses couleurs. Elle s'habille lentement, elle ajuste un à un ses pétales. Elle ne veut pas sortir fripée comme les coquelicots. Elle veut apparaître dans le plein rayonnement de sa beauté. Eh ! oui. Elle est très coquette ! Sa toilette mystérieuse dure des jours et des jours. Et puis voici qu'un matin, à l'heure du lever du soleil, elle se montre.

– Ah ! je me réveille à peine... Je vous demande pardon... Je suis encore décoiffée...

Le Petit Prince ne peut pas retenir son admiration :

– Que vous êtes belle !

D'après Antoine de Saint-Exupéry, *Le Petit Prince*



4 Vrai ou faux ?

1. La rose est belle.
2. Elle s'habille vite.
3. Sa toilette dure des heures.
4. La rose se montre à midi.
5. Le Petit Prince est très coquet.
6. Il exprime son admiration.

5 Lis et traduis :



Je me **peigne** avec un **peigne**.
Tu te **brosses** les dents avec une **brosse** à dents.
Elle s'**essuie** les mains avec un **essuie-mains**.
Nous nous **mouchons** (le nez) dans le **mouchoir**.
Vous vous **séchez** les cheveux avec un **sèche-cheveux**.
Ils se **savonnent** avec du **savon**.



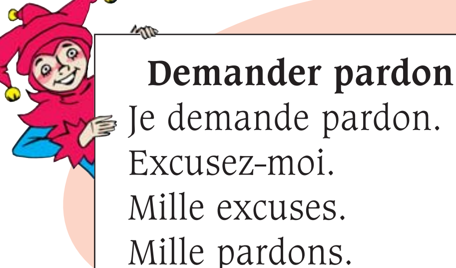
6 Donne des conseils :

Verbe à l'impératif

L'hygiène d'abord !
Modèles : Lève-toi de bonne heure !
Prends une douche !

se laver les mains avant de manger
se brosser les dents deux fois par jour
utiliser les serviettes
se moucher le nez

7 Retiens et utilise :



Demander pardon
Je demande pardon.
Excusez-moi.
Mille excuses.
Mille pardons.

Demande pardon :
- Tu es en retard.
- Tu viens de dire un mensonge.

8 Observe :

Mots composés

un sèche-cheveux	des sèche-cheveux
une garde-robe	des garde-robes
une brosse à dents	des brosses à dents
une pomme de terre	des pommes de terre



9 Complète par des mots composés :

Je viens d'acheter un …, une …, des … .

J'ai mal, docteur...



1 Réponds :

Que fait le docteur ?

examiner le malade
prendre la température
donner des conseils
prescrire une ordonnance

2 Associe les deux colonnes :

Ouvre	des comprimés !
Suis	le lit !
Prends	des médicaments !
Garde	à la pharmacie !
Achète	la bouche !
Va	les conseils !

3 Dialogue :

Tu es médecin. Un élève est malade.

4 Lis et dis ce que fait le docteur :

ROBERT LE MÉDECIN

Le téléphone sonne. « Allô ! Allô ! Quoi de nouveau ? » Sa sœur répond :

– Ma fille Rosette est malade. Vous êtes médecin, monsieur ?

– Oui, madame. Je suis médecin, chirurgien et même dentiste.

– Alors, venez guérir ma fille, car je suis très inquiète.

– Un instant, madame. Il faut que j'emporte mes rayons X.

– Hâtez-vous, docteur !

– Un instant ! Il faut que j'emporte mon couteau de chirurgien et mes tenailles de dentiste.

Rosette, la poupée, est couchée dans son petit lit. Robert entre. Il s'approche de Rosette, appuie son oreille sur sa poitrine et écoute.

– Cette pauvre enfant est très malade…

– Guérissez-la ! s'écrie Jeannette.

Robert fait semblant d'écrire sur une feuille de papier.

– Voici les remèdes. Faire boire à votre fille une cuillerée d'encre rouge à chaque repas.

D'après Ernest Pérochon

5 Vrai ou faux ?

1. Rosette, la poupée, garde le lit.
2. Robert prescrit des remèdes.
3. Il écoute la respiration de Jeannette.
4. Le garçon arrache une dent à Rosette.

6 Jouez la scène : Jeannette et Robert.

7 Lis les annonces :

Attention !
Le 20 décembre on va vacciner les élèves de quatrième ! La classe doit se présenter chez l'infirmière.

Avis à tous les élèves !
Cette semaine le dentiste est dans notre école ! Il consulte tous les enfants. Accès libre. Salle 14.

8 Observe et réponds :

Pourquoi va-t-il... ?	but	cause
Il va à la clinique	**pour** se faire des analyses. **pour** consulter le médecin.	**parce qu'**il se sent mal. **car** il a de la fièvre.

Pourquoi y a-t-il des médecins ?
Pourquoi vas-tu à la pharmacie ?



9 Termine les phrases d'après le modèle :

Modèle: J'ai un rhume, parce que je viens de sortir sans bonnet.

Elle a mal au ventre, car …
On a mal aux yeux, car …
Il consulte le médecin pour …
Elle va chez le dentiste pour …
Le médecin écrit une ordonnance parce que l'enfant …

10 Complète :

À la clinique : « Pourquoi es-tu ici ? »
– J'ai mal à la gorge et le … qui coule.
– Je suis … . J'ai de la fièvre.
– Je viens de me casser une … .
– Je me fais des analyses. J'ai mal à l'… .
– J'ai mal aux … . Je cherche le dentiste.
– Je viens pour le vaccin contre la … .

Pour t'aider : *grippe, jambe, nez, estomac, malade, dents*

Moi, le gourmand



Réponds :

Ton frigo est plein ? Qu'as-tu là ?



de la farine



du lait



du saucisson

2 Complète :

Maman : – Vite ! On est en retard.
Le petit déjeuner est sur la table.
Pain beurré, sandwichs, café au lait, croissants, thé au citron.
Le fils : – Moi, je prends …
La fille : – Moi, je voudrais …



du jus d'orange



de la crème fraîche



du fromage



des chips







un sandwich



des œufs

3 Lis et trouve les noms d'ingrédients :

LE ROBOT GOURMANDINO

C'est un robot à grosse tête ronde surmontée d'un chapeau blanc. Dans son dos, il y a plein de tiroirs avec des dessins bizarres : de la poudre blanche, un carré marron, une bouteille blanche. À la place du ventre du robot, il y a une petite porte qui s'ouvre sur un coffre vide. Sur les mains du robot sont écrits deux mots : Mélanger et Cuire.

La grand-mère explique à Milenia : « Ce robot est spécialisé dans la confection de gâteaux. Il faut juste placer les ingrédients dans son dos : de la farine, du sucre, du chocolat, du lait…

– Des œufs, je sais les casser ! l'interrompt Milenia, toute fière.

– Tourne sa main gauche pour mélanger, lui demande sa grand-mère. Très bien, maintenant, la cuisson ! »

Milenia tourne la main droite et observe le ventre du robot. Quelques minutes plus tard, une délicieuse odeur se répand dans la cuisine et un magnifique gâteau au chocolat apparaît derrière la porte du four.

D'après Christelle Chatel

4 Fais le dessin du robot Gourmandino.



5 Rappelle-toi :

Si c'est une part, je dis :		
je veux **du** pain (m)	j'achète **de la** viande (f)	je prends **des** légumes (pl)
je mange **du** beurre (m)	je bois **de l'**eau (f)	je donne **des** biscuits (pl)

6 Lis et observe :



J'achète	**du** sucre	un kilo **de** sucre
Je prends	**du** beurre	100 grammes **de** beurre
Donnez-moi	**du** lait	une bouteille **de** lait
Servez-moi	**du** poulet	un morceau **de** poulet
Je bois	**du** jus	un verre **de** jus
Je mange	**de la** soupe	une assiette **de** soupe
Je veux	**des** biscuits	un paquet **de** biscuits





7 Complète par *du, de la, des* ou *de* :

Sur la table il y a … sel (m) et … moutarde (f). J'achète un paquet … bonbons et … jus (m) d'orange. Je voudrais un morceau … gâteau (m). Prends ta tasse … lait (m). On va cuire … poisson (m).

8 Dialogue :

Que voudrais-tu manger et boire aujourd'hui ?





9 Choisis les produits pour ton menu :

Menu du chat
lait (m)
crème fraîche (f)
fromage blanc (m)
souris (f)
poisson (m)

Menu du chien
os (m) de volaille
viande (f)
pain (m)
soupe (f)
eau (f)

Menu du lapin
chou (m)
carotte (f)
herbe (f)
feuille (f) d'acacia
pain (m)

Noël approche

1 Réponds :

Quelle est cette fête ?
Qu'est-ce qui se trouve dans la salle ?
Comment est l'arbre de Noël ?
De quoi est-il orné ?
Que font les enfants ?
Comment sont-ils ?
Qui vient chez eux ?
Qu'est-ce que le Père Noël apporte aux enfants ?

Quel arbre de Noël !
Quelle joie !
Que de cadeaux !



la hotte

le Père Noël *l'arbre de Noël*

2 Associe les deux colonnes :

Aujourd'hui	autour de l'arbre de Noël.
On vient d'orner un sapin	aux enfants.
Les enfants dansent	des étrennes dans sa hotte (son sac).
Le Père Noël apporte	c'est la fête de Noël.
Il distribue les cadeaux	de jouets et de guirlandes.



3 Écoute et dis quels cadeaux reçoivent les enfants :

LA VISITE DU PÈRE NOËL

Au milieu de la grande salle se dresse un pin. Ses branches portent des boîtes mystérieuses. Nous chantons « Mon beau sapin », puis « Noël, Noël ! » À ce moment, le Père Noël apparaît ! Le Père Noël avec sa longue barbe blanche, son grand bonnet, son vaste manteau et sa hotte.

Il dit : « Mes chers enfants, je vais vous distribuer les jouets. »

Dans ma boîte il y a un bateau à voile. Robert a un train électrique. Le Père Noël sort de sa hotte des oranges et des mandarines pour nous. Puis il part en disant : « Soyez bien sages, enfants. À l'an prochain ! »

D'après Édouard Jauffret, *Au Pays Bleu*

4 Vrai ou faux ?

1. Dans la salle se dresse un pin.
2. Le Père Noël a une longue barbe et un chapeau sur la tête.
3. Il distribue des jouets.
4. Le Père Noël promet de revenir le jour prochain.

5 Répète et écris sous dictée :

Oran**ge**, nua**ge**, il man**ge**, ma**gi**que.
Lon**gue**, **gu**irlande, **gu**itare, mu**gu**et.

6 Dialogue :

Demande aux copains comment ils se préparent pour la fête de Noël.

7 Écris une lettre au Père Noël :

Quel cadeau voudrais-tu recevoir ?

Cher Père Noël,

Je t'écris pour . . . .

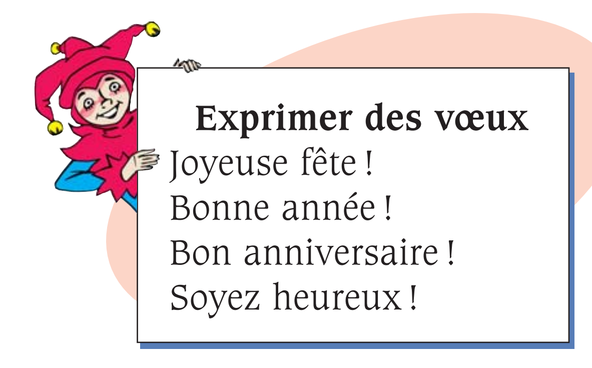
. . . .

. . . .

. . . .

Exprime des vœux à l'occasion d'une fête : à tes parents, à ta maîtresse, à ton copain.

8 Retiens et utilise :



9 Chante :

CHANSON DE NOËL



Pour la fête nous sommes prêts,
Bonne année ! Bonne année !
L'ancien an est chassé,
Bonne année ! Bonne année !

Père Noël arrive ce jour,
Bon retour ! Bon retour !
Il nous montre son amour,
Père Noël, bonjour ! Bonjour !

Il apporte des étrennes
Pour moi, la petite Hélène,
Il apporte des cadeaux
Pour toi, gentil Pierrot.
Les cadeaux sont très, très beaux,
Nous sommes tous bien joyeux !

Bonne journée ! Bonne journée !
Bonne année ! Bonne année ! (bis)

Auto-évaluation

1 Je comprends le contenu des textes :



Quels cadeaux reçoivent les enfants ?

Josette	Claude	Paul	Philibert

Au matin de Noël, Josette trouve dans ses souliers une poupée articulée, Claude un ourson en peluche et Paul ses patins à roulettes.

Philibert est très étonné. Il s'attendait à recevoir le pistolet modèle, le fusil à air comprimé. Il n'y a, posé sur ses souliers, qu'un seul présent. C'est une petite cage, contenant un canari. Un joli petit oiseau jaune, qui tourne la tête vers lui et se met à chanter.

D'après Georges Chaulet, *Mémoires du Père Noël*

2 Je peux exprimer la gratitude et la prière :

Mon père m'achète un perroquet. Je lui dis : . . . .

Je voudrais aussi une tortue. Je dis à ma mère : . . . .

3 Je peux exprimer des vœux :

C'est le Nouvel An. Je dis à mes parents : . . . .

C'est l'anniversaire de mon ami. Je lui dis : . . . .

4 Je peux dire ce que je vais faire demain :

a) . . . . b) . . . . c) . . . .

5 Je peux comparer des animaux :

Médor est plus... que...
Trésor est aussi... que...
Felix est moins... que...

Médor

Chien vagabond

Qui veut m'adopter ?

Trésor

Felix

	sans problèmes	presque	à peine
1. 2. 3. 4. 5.			



Test d'évaluation

1 Vrai ou faux ?

1. Le chien grogne.
2. Le vent est plus puissant que le nuage parce qu'il peut le chasser.
3. Maman est contente que Rex saute sur le divan.
4. Gourmandino sait cuire des gâteaux, des tartes, des cakes.

2 Écris les noms des animaux en deux colonnes :

a) domestiques

....
....
....
....
....
....
....
....

b) sauvages

....
....
....
....
....
....
....
....

3 Range les mots dans des phrases :

- puissant, Le, est, soleil, plus, nuage, le, que.
- secrets, connaît, Miraut, de, beaucoup.

4 Traduis :

Il garde la maison. Il garde cette photo. Il garde le lit.

5 Écoute et dis ce que fait le bonhomme de neige :

Chanson pour les enfants. L'hiver (https://youtu.be/mFQjNUP2CJs)

6 Complète :

	Qui est-il/ elle ?	Comment est-il/ elle ?	Que fait-il/ elle ?
1. Rex 2. Robert 3. Jacqueline 4. Gourmandino			

7 Mettez en scène un fragment de conte.

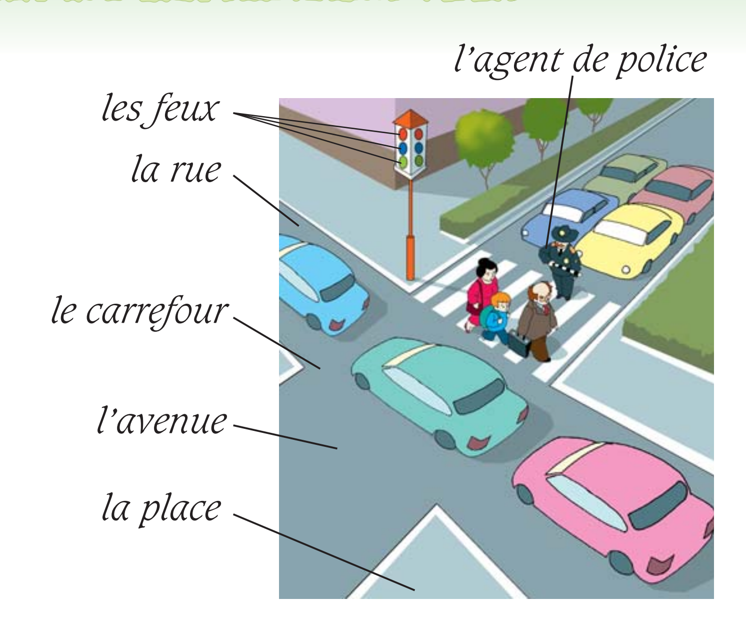
Voir *Pages de lecture* (p. 96-100). À préparer durant un mois.



Une journée de la ville

1 Réponds :

Qu'est-ce qu'il y a dans la ville ?
Comment sont les rues ?
Que vois-tu dans la rue ?
Qui vois-tu ?
Où traverse-t-on la rue ?
Qui dirige la circulation ?





2 Écoute et dis qui habite à Chișinău :

Julie : Bonjour, mon cousin ! Te voilà à Chișinău. La ville, te plaît-elle ?
Serge : Oh, oui ! Je viens de voir de beaux bâtiments, des immeubles à plusieurs étages, des rues larges où il y a beaucoup de transports.
Julie : Ce sont des avenues et des boulevards. Il est difficile de les traverser, mais pour cela existent les feux.
Serge : Dis, Julie, tu vas me montrer la ville ?
Julie : Bien sûr. Demain nous allons faire une promenade à travers Chișinău.
Serge : C'est super. Nous allons en bus ou à pied ?
Julie : En bus jusqu'au centre de la ville. Ensuite nous allons nous promener dans le Jardin Public. Tu vas voir le monument à Stéphane le Grand, le cinéma *Patria,* le Théâtre d'Opéra et de Ballet.
Serge : J'attends avec impatience le matin.

3 Écris les phrases en deux colonnes :

1. Les maisons sont à plusieurs étages.
2. Les coqs chantent tous les matins.
3. Les rues sont larges et bordées d'arbres.
4. On voit dans les cours des animaux domestiques et de la volaille.
5. Les gens traversent la rue aux carrefours.

Dans la ville	À la campagne
Il y a des gratte-ciel.	L'air n'est pas pollué.

4 Lis et traduis :

Le matin

7 h 15 – sept heures et quart
Les gens attendent le bus.
8 h 30 – huit heures et demie
Les classes commencent.
12 h 00 – midi
Les gens déjeunent.

L'après-midi

12 h 50 – une heure moins dix de l'après-midi
Les classes finissent.
16 h 00 – quatre heures de l'après-midi
Les enfants font leurs devoirs.

Situer dans le temps



La ville se réveille.

La ville travaille.

La ville se repose.

Le soir

20 h 00 – huit heures du soir
Les gens prennent le dîner.
21 h 10 – neuf heures dix du soir
Ils regardent la télé.
22 h 00 – dix heures du soir
Les gens se couchent.
00 h – minuit
La ville dort.

5 Rappelle-toi et utilise :



Demander et dire l'heure

– **Quelle heure est-il ?**
– **Il est** 7 heures du matin/du soir.
– **À quelle heure** commencent les classes ?
– **À** 8 heures du matin.

À quelle heure...

se réveille la ville ?
ouvrent les magasins ?
se couchent les gens ?

6 Observe :

Aller	**en**	bus
Voyager	**à**	pied
Attendre	**avec**	impatience

7 Fais des phrases :

Je lis	à	plaisir.
Il se promène	de	problèmes.
Je t'accompagne —	avec	pied.
C'est un parc	sans	loisirs.

8 Décris une journée de ta ville (de ton village).

En ville

Situer dans l'espace

1 Observe :



2 Dialogue :

Des enfants français sont sur la Place de la Paix. Ils veulent arriver à l'hôtel « Touriste » (au zoo, au camping ...). Ils ne connaissent pas la ville. Guide-les !

Pour t'aider :

vous êtes à pied ou en voiture ? ; prenez la rue... ; tournez à gauche (à droite) ; traversez le parc ; longez le lac ; marchez tout droit ; en face du magasin ; derrière le café ; près de (à côté de) la plage ; au premier carrefour.



3 Écoute et joue le dialogue :

Nicolas : Bonjour, monsieur. Comment aller à la gare, s'il vous plaît ?
Le passant : Prends la rue à droite et au carrefour tourne à gauche.
Nicolas : Merci, monsieur. Pouvez-vous me dire l'heure ?
Le passant : Avec plaisir, mon enfant. Il est onze heures dix. Est-ce que tu es en retard ?
Nicolas : Non, monsieur. Merci bien pour votre service. Au revoir.
Le passant : Au revoir. Bon voyage !

4 Rappelle-toi :

Prendre	
Je **prends** une rue.	Nous **prenons** l'avion.
Tu **prends** du lait.	Vous **prenez** le taxi ou le bus ?
Il/ Elle **prend** place.	Ils/ Elles **prennent** le train.

5 Réponds :

Que prends-tu pour aller à l'école ?
Que prenons-nous pour voyager aux États-Unis ?
Que prenez-vous au petit déjeuner ?



6 Retiens et utilise :



avoir raison	avoir soif	avoir peur
avoir mal	avoir froid	avoir honte
avoir faim	avoir chaud	avoir sommeil

7 Complète les phrases par les mots convenables :

1. Il met son manteau. Il a … . (mal/ froid)
2. Il fait très chaud et les enfants ont … . (soif/ peur)
3. Elle se dépêche et elle prend … . (le bus/ des remèdes)
4. Ils prennent … à la cantine de l'école. (le train/ le déjeuner)
5. Je viens de mentir, c'est pourquoi j'ai … . (sommeil/ honte)

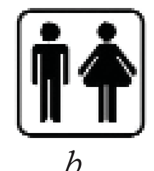
Les règles de circulation

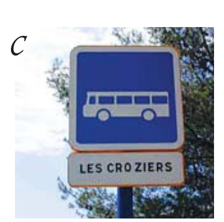
1 Réponds :

Qu'indiquent ces signes ?

1. Danger
2. Métro
3. Arrêt de bus
4. Pharmacie
5. Infirmerie
6. Toilettes
7. Téléphone
8. Accès interdit aux chiens
9. Passage piétonnier
10. Attention ! École


a


b

c



d


e



f


g

h


i


j




2 Écoute et dit ce que fait le loup :

Le passage est sous son nez...
Le loup s'entête à traverser
Par là où il est interdit.
Ne traversez jamais ainsi !

Le loup est un peu distrait :
Le feu rouge s'est allumé,
Il traverse alors la rue.
Ne faites pas comme fait le loup !

Pour attraper le petit lapin
Le loup se jette sous le train.
Le loup deux pattes s'est fracturé,
À l'hôpital on l'a emmené.

Voilà quelle tragédie
Si les règles on oublie !
Mais si vous les connaissez,
Vous devez les respecter !



a


b

Ne faites pas comme fait le loup !

c


3 Réponds :

Quelles règles de circulation ne connaît pas le loup ? Où est le loup ? Pourquoi ?

4 Associe les deux colonnes :



Respectez	les règles de circulation.
On traverse la rue	sont interdits.
Les jeux dans la rue	quand on traverse la rue.
On doit être prudent	par un passage souterrain.

5 Rappelle-toi :

Faire	
Je **fais** du sport.	Nous **faisons** de la bicyclette.
Tu **fais** du ski.	Vous **faites** le ménage.
Il/ Elle **fait** le lit.	Ils/ Elles **font** connaissance.

6 Dialogue :

Que faites-vous dans la rue ?

Que ne faites-vous jamais dans la rue ?

7 Retiens et utilise :









Exprimer la permission	**Exprimer la défense**
Il est permis de traverser, de …	Il est interdit de stationner, de …
Arrêt permis.	Passage interdit. Défense de fumer.

8 Range en deux colonnes : *A. Il est permis / B. Il est interdit de...*

1. Traverser la rue au feu vert.
2. Négliger le passage souterrain.
3. Sortir du trottoir avec le chien.
4. S'arrêter au milieu de la chaussée.
5. Aider les petits à traverser la rue.

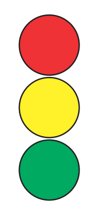
9 Donne des conseils à ton ami :

Traverse la rue avec prudence.

Ne t'arrête pas ....

....

....



À Chișinău

1 Réponds :

Quelle est la capitale de notre pays ?
Habites-tu à Chișinău ?
Connais-tu cette ville ?
Comment est-elle ?
Qu'est-ce qu'il y a à Chișinău ?





La Salle d'Orgue



Le monument à Stéphane le Grand

2 Écoute et joue le dialogue :

Je cherche ma tante qui habite à Chișinău. J'ai soif, j'ai faim, j'ai froid, j'ai peur de m'égarer. Les gens marchent vite parce qu'il se fait tard. J'ai un peu sommeil. Je téléphone à ma tante. J'ai son numéro.

– Allô ! Tante Louise ? C'est moi, Nathalie !

– Où es-tu, Nathalie ?

– À Chișinău. Mais je ne connais pas la ville.

– Qu'est-ce qu'il y a devant toi ?

– Je vois un bel édifice.

– Mais il y a beaucoup de beaux édifices à Chișinău ! Et à ta gauche ?

– Un magasin.

– Et à ta droite ?

– Un instant. Une poste. Oui, c'est ça. C'est la poste centrale.

– Alors, tu n'es pas loin de ma maison. Attends-moi près de la poste !

Oui, maman a raison : Chișinău est une grande ville.





3 Range les mots dans des phrases :

- voit, La, une, fillette, devant elle, école.
- Nathalie, sa, téléphone, tante, à.
- poste, se trouve, Elle, la, près de.

4 Choisis la bonne variante :

Nathalie se trouve près d'...

a) un parc
b) une poste
c) un magasin
d) un hôpital

5 Observe :



la poste	**le** poste
le **numéro**	le **nombre**
(de la rue, de la page)	(des enfants, des pages)

7 Retiens :

Dire le contraire	
Où ?	**près de/ loin de**
	à droite/ à gauche
Combien ?	**peu de/ beaucoup de**
Comment ?	**vite/ lentement**
	bien/ mal
Quand ?	**tôt/ tard**

9 Répète et écris sous dictée :

Froid, **f**aim, soi**f**, **f**atigue, télé**ph**one, al**ph**abet, élé**ph**ant.

10 Joue :

Aide le chaton à trouver sa mère :

Quelle rue doit-il prendre ?

Il doit marcher à droite ? à gauche ? droit devant lui ?

Pourquoi il ne peut pas choisir la Rue de la Crème ou l'Avenue du Bonheur ?

Il arrive au Parc de Loisirs – qu'est-ce qu'il doit faire ?

6 Complète par :

Le ou *La*

… poste ouvre à neuf heures.
… poste de télé marche bien.

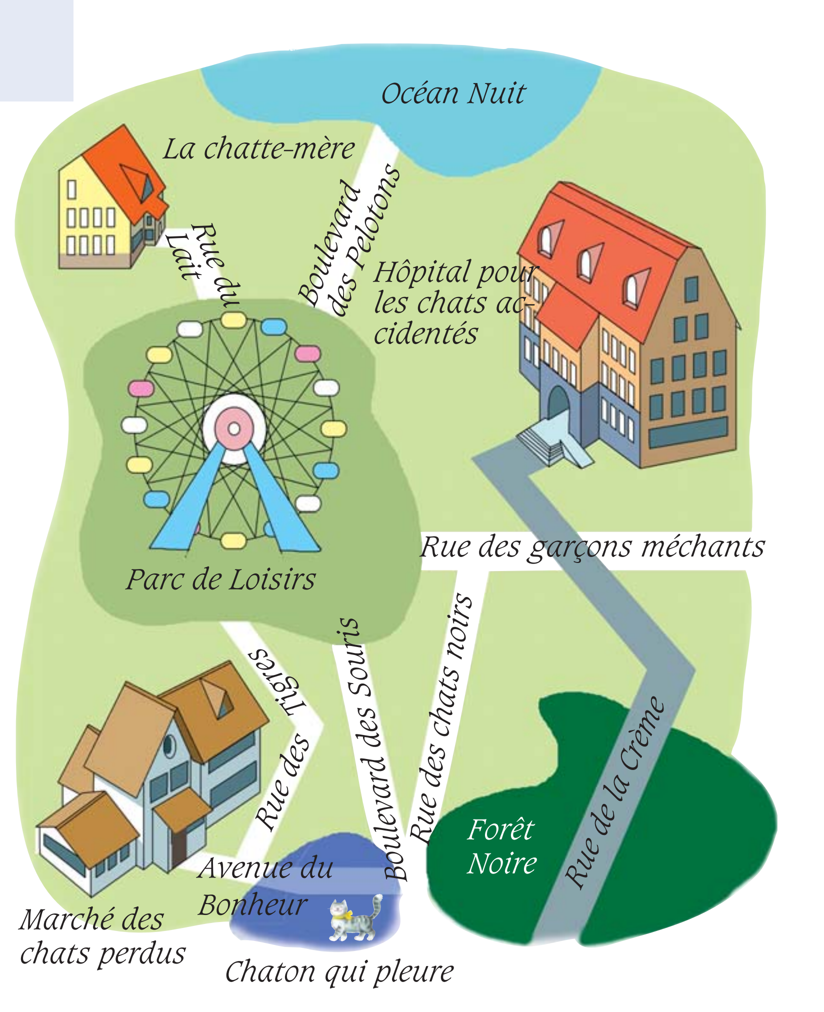
numéro ou *nombre*

Quel est ton … de téléphone ?
Quel est le … des garçons de ta classe ?
Quel est le … de cette page ?

8 Dialogue :

Modèle :

– Quand vas-tu arriver à Cahul ? Tôt ?
– Non, très tard. À minuit.



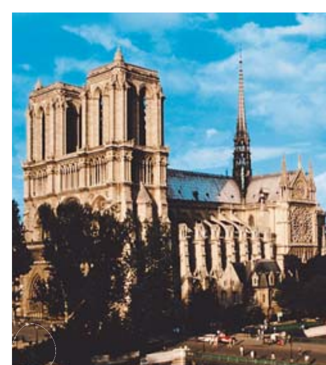
LEÇON 25

À Paris

1 Réponds :

Quelle est la capitale de la France ?
Où se trouve Paris ?
Comment est cette ville ?
Qu'est-ce qu'il y a à Paris ?


La Tour Eiffel

Notre-Dame de Paris




2 Écoute et dis ce que le père voit à Paris :

Le père de Serge et de Lili vient de voyager en France, à Paris.

Serge : Dis, papa, Paris est grand ?
Papa : C'est une très grande ville. C'est la capitale de la France.
Serge : C'est beau, Paris ?
Papa : Oui, mon garçon. C'est une très belle ville. C'est une merveille.
Serge : Est-ce qu'il y a à Paris des gratte-ciel ?
Papa : Oui, mon enfant. À Paris il y a de très hauts édifices, mais il y a aussi des bâtiments anciens, à deux ou à trois étages.
Maman : Et la Tour Eiffel, elle est très haute ?
Papa : Bien sûr. De là on voit tout Paris.
Serge : Quelles autres curiosités y a-t-il à Paris ?
Papa : Oh ! La cathédrale Notre-Dame, l'Opéra, le Louvre...
Lili : Qu'est-ce que c'est, le Louvre ?
Papa : C'est un musée d'art. Au Louvre il y a beaucoup de toiles et de sculptures des artistes célèbres.
Serge : Oh ! Papa, je voudrais aussi voyager à Paris.

3 Complète par les mots du dialogue :

Paris est une grande … de France.
À Paris il y a beaucoup de … édifices.
Notre-Dame est une … .
Le … est un musée d'art.


L'Arc de Triomphe

4 Réponds :

Paris est grand. Comment est Chișinău ?
Paris est beau. Comment est ta ville (ton village) ?
À Paris il y a beaucoup de merveilles. Et dans ta ville (ton village) ?
À Paris il y a un Arc de Triomphe. Et à Chișinău ?



5 Dialogue :

Ton ami te pose des questions sur Paris. Réponds-lui.

6 Joue :

Regarde la carte de la France.

La Seine est un fleuve. Et la Loire ?
Paris est une ville. Et Marseille ?
Les Alpes sont des montagnes. Et les Pyrénées ?

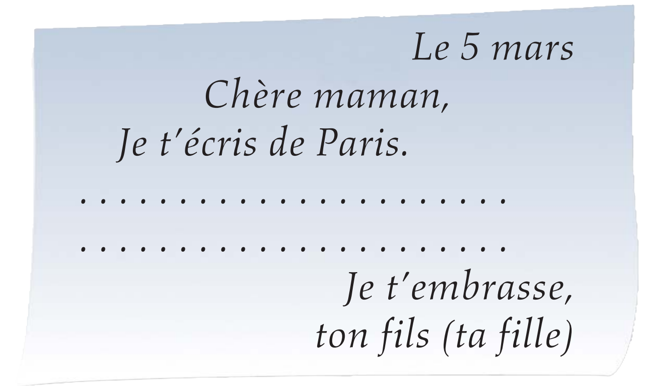


7 Retiens et complète :



Il arrive … France. Notre-Dame se trouve … Paris. Nous voyageons … Roumanie, … Suceava.

8 Écris une carte postale :



Le 5 mars

Chère maman,

Je t'écris de Paris.

. . . .

. . . .

Je t'embrasse,

ton fils (ta fille)

9 Récite :

La Tour Eiffel
jupe en dentelle
et tête au ciel,
depuis cent ans,
veille et attend,
en regardant
passer la vie
sur les toits gris
du vieux Paris.

LEÇON 26 La ville travaille

1 Réponds :

Où travaille ton père ? Que fait-il ?
Quelle est la profession de ta mère ?
Quel métier a ton grand-père ?



le boulanger



le maçon

2 Lis et retiens :

L'acteur joue dans des spectacles et des films.
Le boulanger fait le pain et le vend.
Le chanteur interprète des chansons.
Le coiffeur soigne les cheveux et fait des coiffures.
Le cuisinier prépare des plats.
Le jardinier soigne le jardin, plante des arbres.
Le maçon construit des maisons.
Le pilote conduit un avion ou dirige un navire.
Le professeur enseigne aux enfants.
Le vétérinaire soigne les animaux.

3 Devine et écris :

Qui conduit les autos ?
Qui guérit les malades ?
Qui enseigne aux enfants ?
Qui fait des coiffures ?



4 Écoute et dis ce que veut devenir le garçon :

LES MUSIQUES DU PETIT JEAN-CHRISTOPHE

Il invente des musiques qu'il chante. Il a des musiques pour toutes les occasions de la vie. Il en a pour quand il barbote dans sa cuvette, le matin, comme un petit canard. Il en a pour quand il monte au tabouret du piano et quand il en descend. Il en a pour quand maman apporte de la soupe sur la table : il sonne des fanfares. Il se joue à lui-même des marches triomphales pour se rendre de la salle à manger à sa chambre à coucher.

D'après Romain Rolland, *Jean-Christophe*

le musicien (le chanteur)

5 Vrai ou faux ?

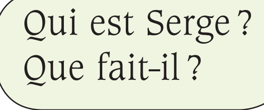
1. Jean-Christophe aime la musique.
2. Il invente des vers.
3. Il chante toute la journée.
4. Son père sonne des fanfares quand ils se mettent à table.

6 À toi de créer :

Crée des textes pour les images.

Lili veut devenir pompier. Elle va lutter contre les incendies.







Que va devenir Paul ? Pourquoi ?

7 Observe et traduis :

Le médecin **guérit** le malade.
Le malade **guérit**.

L'enfant est **mineur**. Il a dix ans.
Le **mineur** travaille dans la mine.

8 Joue :

Cherche les métiers cachés dans cette grille.

- Avocat
- Boulanger
- Chanteur
- Coiffeur
- Cuisinier
- Dentiste
- Jardinier
- Maçon
- Médecin
- Mineur
- Pilote
- Professeur
- Vétérinaire

V	E	T	E	R	I	N	A	I	R	E	Z	U	B
M	A	Ç	O	N	N	E	R	I	E	S	T	A	O
L	E	D	E	N	T	I	S	T	E	U	B	O	U
M	I	I	M	A	M	A	S	S	I	S	O	I	L
P	I	C	O	M	E	D	I	E	N	R	U	T	A
P	R	O	F	E	S	S	E	U	R	S	C	U	N
I	J	I	K	O	H	A	M	C	H	A	H	C	G
L	O	F	C	O	M	P	T	A	B	L	E	H	E
O	U	F	T	I	U	R	E	S	M	U	R	A	R
T	M	E	D	E	C	I	N	S	I	O	U	N	E
E	Y	U	S	K	O	L	M	E	N	U	T	T	S
P	U	R	A	V	O	C	A	T	E	H	A	E	L
J	A	R	D	I	N	I	E	R	U	M	A	U	A
E	C	U	I	S	I	N	I	E	R	E	J	R	T

Les métiers



1 Réponds :

Que veux-tu devenir ?
Que rêves-tu d'être ?
Que vas-tu faire ?
Quel métier vas-tu choisir ?
Pourquoi ?
Quel rêve a le garçon de l'image ?

2 Lis et dis ce que les enfants veulent devenir :

UN VOYAGE MYSTÉRIEUX

La maîtresse Françoise passe sa gomme sur les murs de la classe, qui s'effacent d'un coup. Le tableau noir, lui, est toujours là. Mais il ressemble à l'entrée d'un tunnel. « Venez ! » dit la maîtresse et pénètre dans la galerie.

La classe la suit dans le noir. Soudain, des portes s'ouvrent le long du tunnel. Dans la première salle se trouve un hôpital… « Je rêve de devenir médecin ! » s'exclame Alexis. Il enfile une blouse pour soigner des malades. D'autres enfants visitent la pièce d'en face, où l'on construit une fusée. « Nous allons devenir spationautes ! » disent Claire et Hervé et s'installent aux commandes.

D'autres élèves entrent dans les pièces suivantes, mais Clémence reste toujours dans le tunnel avec la maîtresse. Elle dit : « Je rêve d'être institutrice. Je voudrais une salle de classe, s'il vous plaît ! »

Françoise sourit et frotte sa gomme sur le sol. Aussitôt, les élèves se retrouvent dans leur classe. La maîtresse dit : « Pour exercer le métier de vos rêves, il faut d'abord bien travailler à l'école. »

D'après Charlotte Grossetête, *La gomme de la maîtresse*

3 Choisis la variante correcte :

1. Clémence veut devenir
A. spationaute B. médecin C. maîtresse D. coiffeuse

2. Le tableau noir ressemble à
A. un hôpital B. une usine C. un tunnel D. l'entrée d'un tunnel

4 Réponds :

Qui utilise ces outils de travail ?

une seringue *un arrosoir*







5 Complète le tableau :

Qui ?	Que fait-il ?	Quels sont ses outils de travail ?
Le peintre	Il peint des tableaux	Le pinceau, les aquarelles
....	Il enseigne aux élèves	....
Le médecin	....	....
....	....	Le peigne, les ciseaux

6 Observe et retiens :

Il est...	**Elle** est...	**Il** est...	**Elle** est...
marchand	marchande	peintre	peintre
vendeur	vendeuse	professeur	professeur
acteur	actrice	médecin	médecin
cuisinier	cuisinière	libraire	libraire
poète	poétesse	architecte	architecte

7 Écris les métiers :

Ma mère travaille au théâtre. Elle est ...
Ta sœur travaille au magasin. Elle est ...
Sa tante travaille à l'hôpital. Elle est ...
Leur voisine vend des légumes au marché. Elle est ... .
Ma copine écrit des vers. Elle est ... .
Ma cousine peint des tableaux. Elle est ... .



8 Charade :

Mon premier est un vase de terre ou de métal.
Vous trouvez mon deuxième en conjuguant le verbe « être » au présent.
Mon tout est la profession de la personne qui écrit des poésies.

La ville se repose

1 Réponds :



Comment se repose la ville ?
Où va-t-on ?
Qu'est-ce qu'on admire au musée d'art ?
Qu'est-ce qu'on voit au théâtre ?
Où se promène-t-on ?
Comment te reposes-tu ?



2 Écoute et dis ce que l'enfant voit au théâtre :

AU THÉÂTRE

Maman et moi, nous allons au Théâtre « Licurici ».

Nous regardons un spectacle de marionnettes. La salle est comble. Les chaises de velours rouge sont grandes. Les marionnettes parlent, dansent, pleurent. Maman me dit que ce sont les acteurs qui font tout ça. Je regarde attentivement, mais je ne vois personne.

À la fin du spectacle, le rideau tombe. Des acteurs et des actrices sortent sur la scène avec leurs poupées fantastiques. Les spectateurs applaudissent beaucoup. Quelques enfants leur donnent des bouquets de fleurs.

C'est très intéressant au théâtre !

Nous venons de voir le spectacle « Pinocchio ».

3 Complète par les mots du texte :

Je vois un ... de marionnettes.
Les … sont des poupées qu'on voit au théâtre.
Les spectateurs … .
Le … tombe et le spectacle finit.

4 Dialogue :

Pose cinq questions sur le texte. Un élève te répond.



5 Répète et écris sous dictée :

A**pp**laudir, des mario**nn**e**tt**es, a**tt**entif, hironde**ll**e, intére**ss**ant, a**ff**iche.

6 Retiens et utilise :



Exprimer l'admiration

Ah ! Quelles couleurs !
Quel spectacle ! Quel décor !
Que c'est amusant !

Exprime ton admiration :

- Tu viens de voir un film intéressant.
- Tu vois un paysage très beau.

7 Rappelle-toi :

Passé récent	Futur proche
Je **viens de voir** un spectacle. Nous **venons d'admirer** un tableau.	Je **vais aller** au cirque. Nous **allons lire** l'affiche.

8 Écris les verbes au passé récent ou au futur proche :

1. Le chien (apprendre) l'alphabet.
2. Hier je (admirer) le buste de Mihai Eminescu.
3. Demain nous (assister) à un spectacle.
4. Le spectacle finit ; le rideau (tomber).
5. Les spectateurs (applaudir).



9 Réponds :

Où venons-nous d'être ?
Qu'allez-vous faire ?
Quel spectacle vas-tu voir ?
Que viens-tu de visiter dans la ville ?

10 À toi de continuer :

a) Nous venons d'être au cirque.
Nous venons de voir …

b) Je vais manger une pomme. Et toi ?
Je vais …

11 Propose des titres pour les images de la leçon. Décris une image.

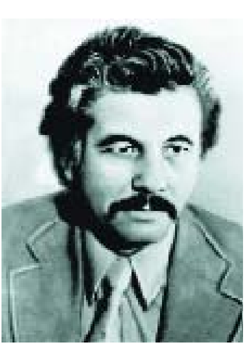
Les loisirs

1 Réponds :

Où préfères-tu aller :
au théâtre, au cinéma,
au musée, au zoo ou
au cirque ? Pourquoi ?
Quels acteurs connais-tu ?


Gérard Départdieu


Jean Reno


Mihai Volontir

2 Lis et joue le dialogue :

AU CINÉMA

Aline : Allô ! Allô ! Bonjour, ici Aline. Qui est à l'appareil ? C'est toi, Violette ?
Violette : Oui, c'est moi. Salut, Aline.
Aline : Que fais-tu demain ?
Violette : Rien d'extraordinaire. Mais pourquoi demandes-tu ?
Aline : Allons au cinéma. J'ai des billets.
Violette : Volontiers. Et quel film roule-t-on ?
Aline : *Alice au Pays des Merveilles.*
Violette : Oh, ça va être chouette ! Je lis maintenant le livre.
Aline : Tu sais, c'est un dessin animé. Tu aimes ça ?
Violette : Bien sûr. Mais à quelle heure commence la séance ?
Aline : À midi. On invite aussi ton frère ?
Violette : Il ne peut pas venir. Il est malade.
Aline : Quel dommage ! Je t'attends près du cinéma. À demain.
Violette : À demain, Aline. Merci pour ton invitation.

3 Vrai ou faux ?

1. Aline propose à Violette d'aller au zoo.
2. Les fillettes lisent le livre « Alice, la reine ».
3. Aline va attendre Violette près du cinéma.



4 Décris une visite au cinéma :

Pour t'aider :
une affiche, une séance, un dessin animé, Mowgli

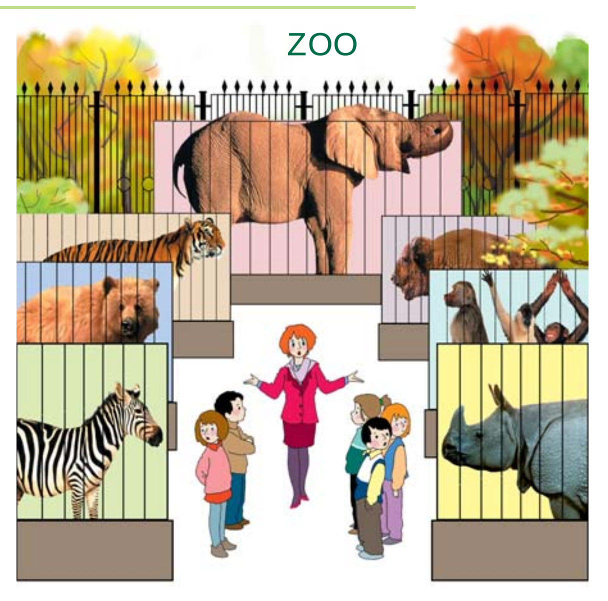
5 Regarde l'image et complète par les mots convenables :

Je vais avec mon cousin au … .

Nous voyons des … avec leurs grandes trompes, des … au long cou, des … amusants, des … furieux, des … bruns et aussi des … .

Les enfants donnent des bonbons, des biscuits, des fruits aux … .

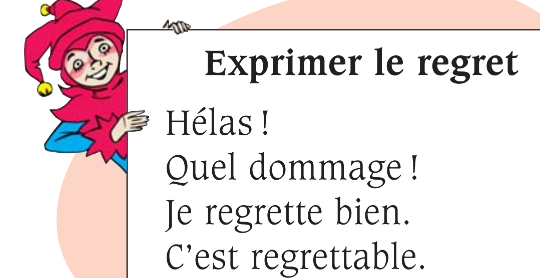
Je suis fatigué, j'ai soif, mais je suis satisfait : c'est si amusant au zoo !



6 Joue le guide au zoo.

Voici… Voilà… À droite… À gauche…

7 Retiens et utilise :



Exprimer le regret

Hélas !
Quel dommage !
Je regrette bien.
C'est regrettable.

8 Choisis la formule convenable :

Chic ! ou ***Hélas !***
Quelle chance ! ou ***Quel dommage !***

Ton ami est malade.
Demain tu vas partir chez ton oncle.
Dimanche il va neiger.
Tu n'es pas libre pour jouer.
Nous partons en Grèce.

9 Observe :

Dire le contraire	
satisfait	**in**satisfait
patient	**im**patient
content	**mé**content
heureux	**mal**heureux
réel	**ir**réel

10 Écris le contraire :

Comment est-il/ elle ?

Il n'est pas patient. Il est … .
Elle n'est pas contente. Elle est … .
Elle n'est pas heureuse. Elle est … .
Il n'est pas prudent. Il est … .
Ce verbe n'est pas régulier. Il est … .

11 Écris de mémoire (autodictée) :

Indéfini, **in**sensible, **in**satisfait, **im**possible, **im**poli, **im**prudent.

Auto-évaluation

1 Je peux dire l'heure :

Les classes commencent à . . . .
Je prends le dîner à . . . .
Je rentre à la maison à . . . .
Je me couche à . . . .

2 Je peux exprimer l'admiration et le regret :

Je vois un film intéressant. J'exclame : . . . .
Mon ami tombe malade. Je dis : . . . .

3 Je peux décrire mes loisirs en utilisant le passé récent :

Que viens-tu de faire ? . . . .
Où viens-tu d'être ? . . . .
Que viens-tu de voir ? . . . .

4 Je peux dialoguer en répondant aux questions :

Ajoute les répliques qui manquent :

– Bonjour, Michel !
– . . . .
– Comment ça va ?
– . . . . Et toi ?
– . . . . Où vas-tu ?
– . . . . chez mon ami.
– Comment s'appelle . . . . ?
– . . . .
– Où habite-t-il ?
– . . . .
– Et que vas-tu faire demain ?
– . . . .
– Veux-tu venir demain chez moi ?
– À quelle heure ?
– . . . . À demain.
– . . .

5 Je sais ce que c'est le Louvre :

Le Louvre est
a. un jardin public.
b. un musée d'art.
c. un théâtre à Paris.

6 Je sais utiliser des mots étudiés :

Papa conduit l'... . Voilà les ... . Il s'arrête au feu ... . L'... dirige la circulation au ... . Papa nous explique les ... de circulation.

auto, rouge, règles, agent, feux, carrefour.

	sans problèmes	presque	à peine
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			



Test d'évaluation

1 Vrai ou faux ?

1. À huit heures du soir les magasins ferment.
2. Le chauffeur règle la circulation.
3. Le féminin du mot « acteur » est « actrice ».
4. On traverse la rue au feu rouge.
5. Le Louvre se trouve à Paris.
6. Au cirque on voit des marionnettes.

2 Choisis la réponse correcte :

1. Le médecin
   a. fait des coiffures ;
   b. guérit les malades ;
   c. dresse les animaux.
2. À Paris il y a
   a. une poste ;
   b. de beaux édifices ;
   c. le boulevard Grigore Vieru.
3. La Seine traverse
   a. Lyon ;
   b. Marseille ;
   c. Paris.

3 Nomme dix métiers.

4 Écris une carte postale à ton ami français :

Le 25 mars 2016

Cher …,

Voilà …

C'est la vue de …

Elle est …

Je t'envoie cette carte postale, car …

J'espère que …

Amicalement, …



5 Complète par à ou *en* :

Je vais voyager … France, … Grenoble.

Ma tante habite … Madrid, … Espagne.

… Roumanie il y a des montagnes.

… Paris on parle français.

6 Complète :

	Qui est-il/ elle ?	Comment est-il/ elle ?	Que fait-il/ elle ?
1. Le Loup 2. Nathalie 3. Clémence			

À travers mon pays

1 Réponds :

Où habites-tu ?
Comment est ton pays ?
Qu'est-ce qu'il y a dans ton pays ?







2 Récite :

MON CHER PAYS

Mon doux pays où le soleil sourit,
Mon beau pays où chantent les vergers,
Mon riche pays où la nature fleurit
Et où mûrissent des champs de blé,

J'aime tes parfums et tes couleurs,
J'aime la verdure de tes forêts,
De tes hivers j'aime la blancheur
Et j'aime la terre où je suis né(e).



3 Complète :

Mon pays est ..., ... et ... . Dans mon pays il y a des ..., des ..., des ... .

4 Réponds et compare les deux pays :

	la Moldova	la France
Quelle est sa capitale ?	....	....
Quels sont ses fleuves ?	....	....
Quelles sont ses grandes villes ?	....	....
Comment est le pays ?	....	....
Que peut-on y voir ?	....	....

Pour t'aider :
Des montagnes, des fleuves, beau (belle), ancien (ancienne), des usines, une forteresse, des maisons, des immeubles, la Seine, la Loire, Marseille, Grenoble.

5 Retiens :

Verbes en -*ir* : finir, grandir, choisir, fleurir, applaudir, etc.

Je fin**is** le voyage.	Nous fin**issons** le test.
Tu fin**is** la lettre.	Vous fin**issez** les devoirs.
Il/ Elle fin**it** le livre.	Ils/ Elles fin**issent** l'année scolaire.

6 Termine les phrases :

Modèle :

embellir La nature **embellit** le pays.
Les fleurs **embellissent** le bois.

fleurir	La rose fleurit.	Les arbres…
verdir	La forêt verdit.	Les champs…
jaunir	L'herbe jaunit.	Les feuilles…
rougir	La pomme rougit.	Les cerises…
blanchir	La terre blanchit.	Les toits…
mûrir	Le blé mûrit.	Les fruits…

En quelle saison ? En quel mois ?



7 Répète et écris sous dictée :

P**ay**s, p**ay**san, p**ay**sage, r**ay**on.

8 Lis et dis où vont passer les vacances les deux fillettes :

Chère Danielle,

Je viens de lire ta lettre. Tu vas donc passer tes vacances de Pâques chez ta tante à Lyon. Tu m'écris que Lyon est une grande ville située près des Alpes. Oh ! C'est loin de Paris ! Tu vas faire un long voyage…

Moi, je vais passer mes vacances chez mes grands-parents qui habitent à Soroca. Cette ville est une ancienne forteresse au nord du pays. Elle est située au bord du fleuve Nistru.

Je vais te décrire mes vacances à mon retour. Je crois que ça va être chic.

Je t'embrasse, ton amie Viorica

9 Écris à Danielle la lettre promise par Viorica :

Imagine ce que Viorica voit pendant son voyage.

Pour t'aider :
traverser le pays, des champs et des vergers, des plaines et des collines, un paysage pittoresque, de larges routes bordées d'arbres.



La ronde des saisons

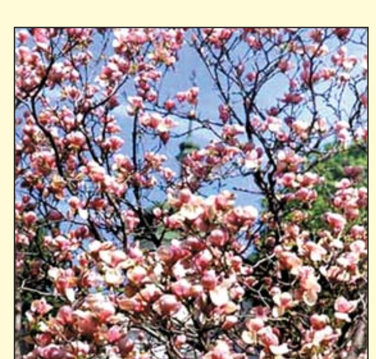
1 Réponds :

En quelle saison sommes-nous ? En quel mois sommes-nous ? Quel est le troisième mois de l'année ? Quels sont les mois des grandes vacances ?



2 Écoute et décris ta saison préférée :

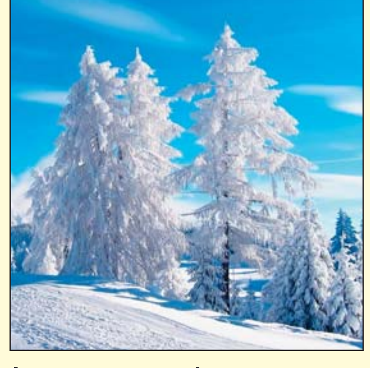
La nature se réveille.
Elle met ses habits de fête :
fleurs roses et feuilles vertes.
Les oiseaux font leurs nids.



Le soleil brille.
C'est la saison de la récolte.
Les papillons volent,
les abeilles bourdonnent,
les oiseaux chantent.

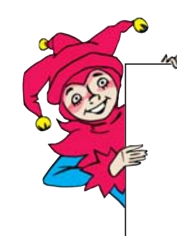
La nature se prépare pour le sommeil.
Les arbres se déshabillent de leurs feuilles.
Le vent souffle et annonce la pluie.





La nature dort.
La terre, les maisons, les arbres sont couverts de neige.
Le tapis blanc scintille.

3 Retiens et utilise :



Exprimer le temps qu'il fait

Il pleut.	Il gèle.	Il fait beau.
Il neige.	Il fait chaud.	Il fait du soleil.
Il tonne.	Il fait froid.	Il fait du vent.

Quel temps fait-il maintenant ?

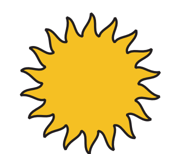
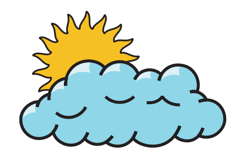
4 Complète les phrases :

En été il ne … jamais.
En hiver il … souvent.
En automne il … plus qu'au printemps.
Au printemps il … … .

5 Dialogue :

Modèle : – En quelle saison il gèle ? – Il gèle en hiver.

6 Décris ces signes météo :




7 Lis et rétablis l'ordre des fragments :

A. C'est l'hiver. Un soir, une méchante femme dit à sa belle-fille : « Va dans la forêt cueillir des perce-neige. »

B. Les mois se suivent et ne se rencontrent jamais. Les gens disent pourtant qu'une petite fille a vu les douze mois réunis.

C. Les douze hommes ont pitié de la petite fille. Ils laissent leur frère Mars s'installer dans la forêt pour une heure et la fillette cueille des perce-neige.

D. La fillette sort en pleurant. Elle arrive dans une clairière où brûle un grand feu. Autour du feu, des gens parlent tranquillement.

E. Les uns sont vêtus d'argent, les autres d'or, certains ont des habits de velours verts. Ils sont douze.

D'après Samuel Marchak, *Les Douze Mois*

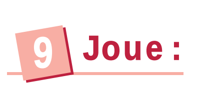
1 – B, 2 – …, 3 – …, 4 – …, 5 – … .

le lilas

8 Écris de mémoire (autodictée) :

Janvier, février, mars, avril, mai, juin, juillet, août, septembre, octobre, novembre, décembre.

la perce-neige



9 Joue :

le chrysanthème



Les douze mois de l'année

Modèle : Je suis Mars. Je suis jeune, fort et gai. J'apporte le soleil et le beau temps, le chant des oiseaux et les premières fleurs.

Le sport en toute saison



1 Réponds :

Que fais-tu en été ? En hiver ?
Que fais-tu pendant la classe de sport ?
Où cours-tu ? Où nages-tu ? Où joues-tu au foot ?
Quand fais-tu du ski ?
Quand pratiques-tu la natation ?
Les fillettes préfèrent jouer au volley ou au football ?



2 Retiens :

Je fais **de la** bicyclette.
de la luge.
du ski.
des exercices physiques.

Je joue **au** tennis.
au basket.
au football.
aux échecs.



3 Lis et relève les noms des sports :

COMMENT DEVENIR CHAMPION

Ce jeune sportif n'est pas très doué et se met souvent dans des situations drôles. Une fois, pendant une course à vélo, il tombe dans des rosiers. Une autre fois, il saute à la perche et s'envole… il reste perché sur un arbre !

Alors sa maman lui offre une tenue toute neuve, des super-tennis, un casque, des coudières, des genouillères et un livre contenant les commandements pour réussir dans le sport.

Camille se prépare pour le match de volley. Il lit avec une grande attention et se répète : « Je suis motivé, je suis motivé, je suis motivé. Je chausse les tennis à l'endroit : tennis droite avec pied droit et tennis gauche avec pied gauche. Je fais un bon échauffement… »

Le sifflet annonce le début du match. « J'écoute les conseils de l'entraîneur. Je vais devenir un grand champion ! »

D'après Kathie Fagundez, *Un champion maladroit*

4 Vrai ou faux ?

1. Camille est très doué pour le sport.
2. Un sportif adroit devient vite champion en sport.
3. Pendant une course à vélo, Camille tombe dans des rosiers.
4. Maman lui offre une tenue de sport toute neuve.



5 Associe les deux colonnes et mime :

Je suis un oiseau,	je marche.
Je suis un chat,	je cours.
Je suis un lapin,	je saute.
Je suis un poisson,	je vole.
Je suis une grenouille,	je nage.



6 Observe et complète :

Activité	**Sport**	**Sportif**
courir	la course	le coureur
…………	la natation	le nageur
faire de la bicyclette	le cyclisme	…………
boxer	la boxe	…………
jouer au football	…………	le footballeur

7 Complète d'après le modèle :

un sportif **adroit**	un sportif **maladroit**
un champion heureux	……………………
un garçon honnête	……………………
une nourriture saine	……………………



8 Retiens et utilise :

Exprimer la certitude et le doute

Je suis sûr(e).	Je ne suis pas sûr(e).
Bien sûr.	Peut-être.
Mais oui.	Il est possible.
Mais non.	J'ai des doutes.

9 Dialogue :

Modèle :

– Aimes-tu les sports ?
– Bien sûr.

Demain il va neiger ?
As-tu un désir ?
Veux-tu faire de la boxe ?
Veux-tu devenir champion ?

En voyage

1 Réponds :

Aimes-tu voyager ? En auto, en bus, en train, en avion ? Avec qui voyages-tu ? Où ?



2 Lis et rétablis l'ordre des fragments :

CITRONNELLE

A. Biquet et Minette s'assoient sur la banquette à l'arrière. Minette tient sur ses genoux un panier où est enfermé Riton. Pauvre Riton ! Il miaule désespérément.

D. Biquet tient entre ses mains le bocal avec un joli poisson rouge… « Ne fais pas rouler Citronnelle trop vite, recommande-t-il à papa.
– Rassure-toi, dit papa en riant. »

B. On l'appelle Citronnelle à cause de la couleur jaune citron. Ses phares ressemblent à deux gros yeux ronds, et son capot a la forme d'un nez pointu.



C. Aujourd'hui Citronnelle nous conduit à Châtillon, le village où papa vient d'être nommé facteur…
« En voiture ! » s'écrie papa en prenant place au volant. Maman s'installe à côté de lui, Titi dans ses bras. Il suce son pouce.

E. Vous ne connaissez pas encore Citronnelle ! Ce nom amusant n'est pas le nom d'une fleur ou d'une petite fille. Citronnelle, c'est la voiture de papa.

1 – E, 2 – …, 3 – …, 4 – …, 5 – … .

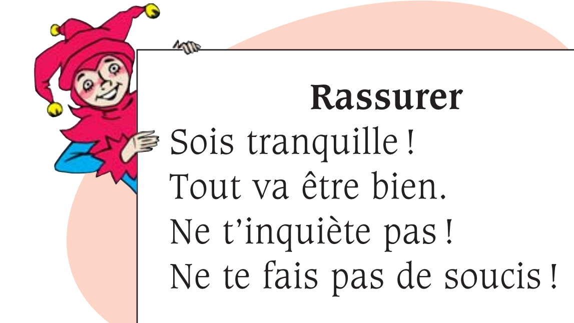
D'après P.-J. Bonzon, *Le Jardin de Paradis*

3 Trouve les différences entre le texte et l'image.

4 Vrai ou faux ?

1. Citronnelle est le nom de la petite fille.
2. Biquet est assis sur la banquette à l'arrière.
3. Les phares de la voiture ressemblent à deux yeux ronds.
4. Le père vient d'être nommé médecin dans un autre village.
5. Titi est un grand garçon.

5 Retiens et utilise :



- Ta mère s'inquiète pour ton voyage chez ton oncle. Rassure-la.
- Ton ami dit qu'il est malade et qu'il ne peut pas partir en voyage. Rassure-le.

6 Récite :

Ah ! qu'il est beau de voyager
À travers champs et forêts !
En automne, hiver, été,
Pour voir tant de beautés !

7 Décris :

Qu'est-ce qui se trouve

au Nord / au Sud / à l'Est / à l'Ouest — du moulin ?

Où veux-tu passer ton dimanche ? Pourquoi ?

Nord

Ouest

Est

Sud

Le moulin de Châtillon

8 À toi de créer :

Dessine et colorie une auto. Invente un nom pour elle.

Modèle : une auto rouge tachetée de noir – Coccinelle



Les vacances approchent



1 Réponds :

Quand commencent les grandes vacances ?

Quels sont tes projets pour les vacances ?

Avec qui vas-tu passer les vacances ?

Veux-tu te reposer dans une colonie (un camp) de vacances ?

Pourquoi ?

2 Lis et dis ce que va faire Nicolas pendant les vacances :

Papa : Eh bien, il faut parler des vacances. Hmm… tu veux aller à la mer ?

Nicolas : Oh, oui !

Papa : Tu vas pêcher, nager, jouer sur la plage…

Nicolas : C'est très bien, ça ! Toi et moi, nous allons pêcher des poissons ! Et on va coucher où ?

Papa : Nicolas, tu vas coucher sous la tente…

Nicolas : Sous la tente ? Comme les Indiens ? Chic ! Et nous allons faire du feu pour préparer à manger ! Oui, papa ? Oh, ça va être chic, chic !

Maman : Nicolas, nous n'allons pas partir avec toi. Tu vas partir en vacances tout seul, comme un grand.

Nicolas : Comment ? Et vous ? Vous n'allez pas partir en vacances ?

Papa : Nicolas, tu vas partir dans un camp de vacances. Tu vas jouer avec des garçons de ton âge… tu vas bien t'amuser…

Nicolas : Je vais partir tout seul ! Tout seul, dans un camp, avec des copains ! Chic ! Chic ! Chic ! Merci, maman ! Merci, papa !

D'après Sempé et Goscinny, *Le Petit Nicolas*

3 Joue la scène avec tes copains.

4 Vrai ou faux ?

1. Nicolas est déjà grand.
2. Nicolas va partir en vacances avec ses parents.
3. Ils vont coucher sous la tente.
4. Nicolas est très heureux.
5. Nicolas va se reposer dans un camp de vacances.
6. Le camp se trouve au bord d'un lac.



5 Répète et écris sous dictée :

P**ê**che, p**ê**cher, f**ê**te, t**ê**te, b**ê**te, for**ê**t, pr**ê**t, pr**ê**ter, f**ê**ter, arr**ê**ter.

6 Retiens et utilise :



Exprimer l'émerveillement

C'est très bien !
C'est super !
Chic alors !
Ça va être chouette !
C'est fantastique !
C'est formidable !

Exprime ton émerveillement :

- Ton père te propose d'aller à la pêche.
- Ton frère va voyager à Paris.

7 Observe et traduis :

La **pêche** mûrit. Je vais à la **pêche**.
Ma **tante** se repose. Je couche sous la **tente**.
Je **joue au** volley. Je **joue du** violon.



8 Complète :

Tante ou ***tente*** ? Dans le camping il y a des … .
De ou ***à*** ? Ma sœur joue … l'accordéon.

9 Décris comment tu vas passer tes vacances :

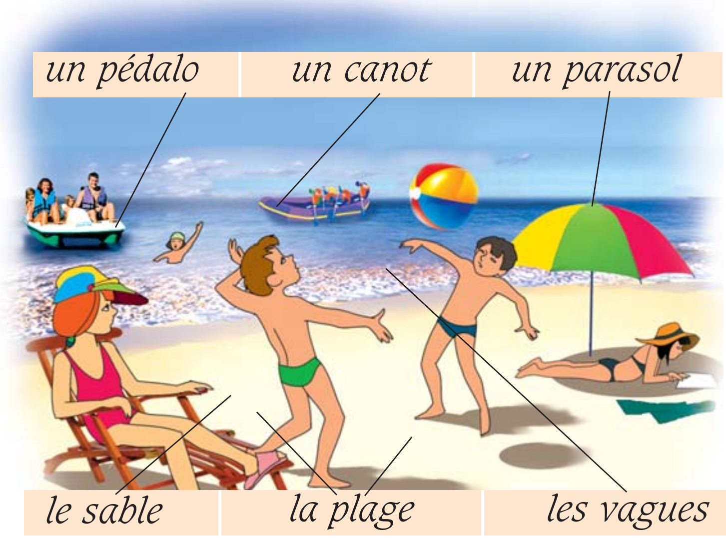
Pour t'aider :

– pêcher, nager, camper
– s'amuser avec des copains
– grimper sur des montagnes
– aller dans la forêt
– travailler dans le jardin
– se baigner dans la rivière
– aller au cinéma, faire du sport
– lire des romans d'aventures
– écouter de la musique
– faire de la bicyclette

La découverte de la mer

1 Réponds :

Que font les enfants sur la plage ?
Que fait-on sur l'eau ?
Que fais-tu au bord de la mer ?
De quoi as-tu besoin sur la plage :
d'un parapluie ou d'un parasol ?





2 Écoute et dis quelle distraction choisissent les enfants :

LA MER

Cette année, Achille et Bergamote vont passer leurs vacances au bord de la mer.

Après un rapide voyage en chemin de fer, les voici dans leur maison.

Achille est émerveillé.

« Quelle magnifique villa !

– Avec un joli jardinet…

– Et tout près de la plage ! »

Pendant qu'Achille rentre les valises, Bergamote aère la maison… Vite, ils enfilent une tenue de plage et se précipitent vers le rivage. Sur la plage, les jeux sont nombreux. Ici, on joue au volley-ball, là, on construit un château de sable. Plus loin, on gonfle un canot pneumatique.

Achille et Bergamote choisissent le pédalo. On s'amuse du côté du plongeoir. Le ski nautique a beaucoup de succès.

D'après A. Grée, *Promenade en voilier*

3 Complète par les mots de la page, d'après le modèle :

Quel canot !	Quelle villa !	Quels jeux !	Quelles vacances !
Quel … !	Quelle … !	Quels … !	Quelles … !

4 Dialogue :

Pose des questions sur le texte. Un élève te répond.

5 Retiens et utilise :



Exprimer la surprise

Oh ! La plage ! Avec du sable fin !	Un trésor ? C'est pas possible !
Quelle surprise !	Quoi ? Il ne sait pas nager ?
Tiens ! quelle vague !	Qui ? Victor ?
Maman ! maman ! Viens voir ! vite !	Un cadeau pour moi ?

6 Rappelle-toi :

Se baigner

Je **me** **baigne** dans la mer.	Nous **nous** **baignons** dans la mer.
Tu **te** **baignes** dans la rivière.	Vous **vous** **baignez** dans la rivière.
Il/ Elle **se** **baigne** dans le lac.	Ils/ Elles **se** **baignent** dans le lac.

7 Écris :

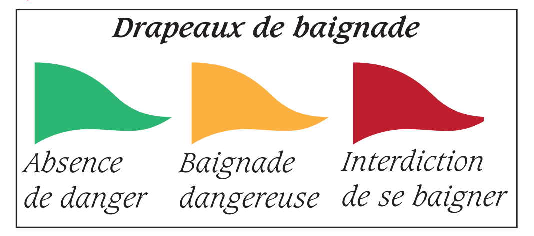
Conjugue au présent :

- *s'amuser sur la plage ;*
- *se reposer au bord de la mer.*

8 Écris de mémoire (autodictée) :

Campa**gn**e, vi**gn**e, vi**gn**oble,
monta**gn**e, ma**gn**ifique.

9 Observe et dialogue :



Quelles sont les règles de conduite sur la plage ?



10 Décris comment tu vas passer tes vacances au bord de la mer :

Pour t'aider :

s'amuser avec des copains	*faire du pédalo*
nager, plonger	*se bronzer*
pêcher des poissons	*prendre des photos*
coucher sous la tente	*construire des châteaux de sable*
jouer sur la plage	*gonfler un canot pneumatique*

LEÇON 37 La découverte de la montagne



1 Observe :

En bas de la montagne il y a des forêts.
Là poussent beaucoup d'arbustes.
Dans la montagne il y a des prairies.
Dans les prairies on voit des fleurs,
des troupeaux.
Là-haut on aperçoit des glaciers.



2 Écoute et dis qui habite dans la montagne :

CIGALOU DANS LA MONTAGNE

Quand Cigalou arrive dans la montagne, chacun se réjouit.

Un vieil Oiseau demande : « Pourquoi aimez-vous Cigalou ?

– Il est tout petit et tout rose, dit le gros Rocher.

– Il ne fait jamais de mal à personne, dit l'Abeille.

– Il nous aime », soupirent tendrement la Forêt et la Prairie, et même le Glacier bleu, tout là-haut…

Dans le ciel, le Soleil s'amuse à regarder Cigalou. Mais quelqu'un crie : « Cigalou est sans chapeau ! Il va attraper un coup de soleil ! »

« Phou ! Phou ! dit le Vent en s'envolant. Je vais lui trouver un chapeau ! » Il monte vers la prairie, là où sont les fleurs. Près des Sapins, il y a une énorme Campanule ! Elle se laisse cueillir et pousser par le Vent – phou ! phou ! – jusque sur la tête de Cigalou.

Cigalou arrive dans la prairie. Tout le troupeau accourt à sa rencontre.

Ah ! comme Cigalou est heureux là-haut sur la montagne !

D'après Marie Colmont, *Cigalou, Albums du Père Castor*

3 Complète par les mots du texte :

Tout le monde se … en voyant Cigalou.
Le Vent cueille une grosse … et la met sur la … de Cigalou.

4 Rétablis l'ordre des phrases :

1. Tous aiment Cigalou.
2. Cigalou fait une promenade.
3. Cigalou est heureux.
4. Cigalou part dans la montagne.
5. Le Vent s'envole et cueille une fleur.

la clochette

la tulipe

5 Lis les noms des fleurs :

A. qui poussent dans le champ ;

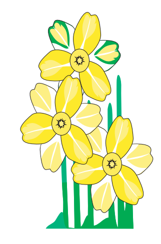
B. dans le jardin.



la marguerite



le coquelicot



le narcisse

6 Récite :

Vent qui rit,
Vent qui pleure,
Dans la pluie,
Dans les cœurs !
Vent qui court,
Vent qui luit,
Dans les cours,
Dans la nuit ;
Dis-moi, vent
Frivolant,
À quoi sert
Que tu erres
En sifflant
Ce vieil air ?

Maurice Carême

7 Rappelle-toi :

Présent : verbes irréguliers	
avoir – il a, ils ont	**pouvoir** – il peut, ils peuvent
être – il est, ils sont	**devoir** – il doit, ils doivent
faire – il fait, ils font	**aller** – il va, ils vont
savoir – il sait, ils savent	**partir** – il part, ils partent
voir – il voit, ils voient	**courir** – il court, ils courent

8 Écris les verbes au présent :

La montagne (être) … haute.
Là Cigalou (voir) … des arbustes.
Il leur (dire) … bonjour.
Il (pouvoir) … attraper un coup de soleil.
Le Vent (avoir) … soin de Cigalou.
Le garçon (aller) … jusqu'à la prairie.
Il (partir) … très heureux.
Les fleurs (savoir) … être belles.

9 Décris l'image :



La découverte de la forêt



1 Réponds :

Où sont les enfants ?
Quel temps fait-il ?
Qu'est-ce qu'il y a dans la clairière ?
Quelles fleurs poussent dans la forêt ?
Que font les enfants ?

2 Lis et complète par les mots en images :

UNE PROMENADE DANS LA FORÊT

Une poule a cinq poussins. Un jour, un ? décide d'aller se promener. Il fait beau. Le soleil brille. Le poussin Max voit un animal aux yeux verts. C'est le ? de leur cour. Il lui dit :

« Ne va pas loin. Tu peux t'égarer et le loup méchant ou le renard rusé va te manger.

– Merci pour ton conseil, mais je n'ai pas peur.

– Mia-a-ou ! Je ne peux pas t'accompagner. Je suis occupé : je chasse les ? . Mais sois prudent ! »

Une ? vole de fleur en fleur. Le poussin lui demande :

« Que fais-tu ?

– Je ramasse le doux miel. Je te prie de m'excuser, mais je n'ai pas de temps pour bavarder avec toi. Au revoir. »

Un ? court à toutes jambes. Il crie au poussin : « Ne va pas dans le bois ! Là-bas il y a un chasseur avec un fusil ». Mais le poussin n'a pas peur du chasseur. Il se dirige vers la forêt...







3 Vrai ou faux ?

1. Le poussin décide de se promener.
2. C'est l'automne. Il fait froid.
3. Le poussin a peur.
4. Le chat veut l'accompagner.
5. Le lapin court à toutes jambes.
6. L'abeille est très occupée.

4 À toi de créer :

Propose une suite à ce texte.



5 Répète et écris sous dictée :

Br**ill**e, pap**ill**on, feu**ill**e, abe**ill**e, merve**ill**e, cue**ill**ir, sol**eil**, écur**euil**.

6 Retiens et utilise :



Donner des conseils

Ne va pas loin !
Sois attentif (prudent) !
Sois poli !
Sois sage !
Prends garde !
Rentre vite à la maison !

Ton ami part en voyage.
Donne-lui des conseils.

7 Récite :

Un peu de pluie

Un peu de pluie, un peu de vent.
Le sapin rit au bois fleuri,
Le sapin rit avec la pluie,
Le sapin rit avec le vent.

Un oiseau gris, un oiseau blanc.
Le sapin cache deux gros nids,
Le sapin rit à l'oiseau gris,
Le sapin rit à l'oiseau blanc.

Maurice Carême

8 Observe :

Je vais dans le bois, **car** je veux ramasser des champignons.
Je vais dans la forêt, **mais** je ne trouve pas de champignons.

Le chat ne peut pas accompagner le poussin, **car** il est occupé.
Le chat ne peut pas accompagner le poussin, **mais** il lui donne un conseil.

9 Complète par *mais* ou *car* :

Le lapin ne s'arrête pas, … il crie au poussin : « Sois prudent ! ».
Le poussin s'arrête, … il vient de voir une abeille.
Le poussin sort de la cour, … il veut se promener.

10 Dessine un paysage. Décris-le à la classe.





1 Lis et complète :

TOUT EST BIEN QUI FINIT BIEN

Dans le bois Max voit des fleurs et des ? . Il aperçoit sur une branche un ? . L'écureuil dit : « Je suis très pressé, car je prépare ma nourriture pour l'hiver. Tu es un poussin courageux mais imprudent. Il y a beaucoup d'animaux méchants, gentil poussin. Prends garde ! »

Un ? dit au poussin : « Je viens de voir le renard. Sois sage. Rentre à la maison ». Mais Max ne veut pas retourner de son chemin.

Tout à coup il s'arrête net, car il voit devant lui le ? .

Pauvre poussin ! Il tremble de peur, mais il crie au renard : « Laisse-moi passer ! » « Non, mon cher poussin, dit le renard, je veux te manger, car j'ai tellement faim ! »

Heureusement, un ? court, saisit le renard par la queue et le mord très fort. Le poussin est sauvé. Sa maman remercie les bienfaiteurs et embrasse son petit poussin qui promet d'être obéissant.






2 Vrai ou faux ?

1. L'écureuil prépare sa nourriture pour l'hiver.
2. L'oiseau dit à Max de prendre garde.
3. Le poussin ne s'arrête pas quand il voit le renard.
4. Un chien vient et mord le renard.
5. Le poussin remercie ses bienfaiteurs.

3 Joue la scène avec tes copains.



Les rôles : le poussin, le chat, l'écureuil, l'abeille, l'oiseau, le renard, le chien, maman.

4 Associe le conte à l'écrivain :



Ion Creangă (Roumain)	*Le Petit Chaperon Rouge*
Charles Perrault (Français)	*La Chèvre et ses trois Chevreaux*
	La Fille de la vieille et la Fille du vieux
	Le Chat Botté

5 Connais-tu *Le Livre de la Jungle* ? Complète :



Mowgli, le petit garçon, est … .
Baloo, l'ours, est … .
Kaa, le serpent, est … .
Bagheera, la panthère, est … .
Le Roi Louie, le grand singe, est … .
Raksha et Rama, les louveteaux, sont … .
Shere Khan, le tigre, est … .
Tabaqui, le chacal, est … .

Pour t'aider :
son ami, son ennemi, méchant, amusants, forte, furieux, bon, intelligent, courageux, rusé, gentils.

6 Imagine les jeux de Mowgli et de ses amis :

Pour t'aider : Voir page 98, « Les jeux de Mowgli ».



7 À toi de créer :

Veux-tu créer un conte toi-même ? Choisis les personnages.

Qui est le personnage principal ? Où va-t-il ? Que fait-il ? Qui sont ses amis ? Ses ennemis ?
N'oublie pas : tous les contes finissent bien !

Personnages	Actions
une fillette	se promener
un garçon	aider
une tortue	manger
un crocodile	donner des conseils
un loup	tuer
un magicien	sauver
une fée	arriver

Auto-évaluation

1 Je peux caractériser le temps :

En été . . . . Au printemps . . . .
En hiver . . . . En automne . . . .

2 Je peux donner des conseils :

Je dis à un copain distrait : «. . . . .»
Je dis à un ami inquiet : «. . . . .»

3 Je peux décrire mes vacances :

a) au bord de la mer
b) à la campagne
c) dans les montagnes
d) à Chișinău (dans la ville)

4 Je peux caractériser les personnages étudiés :

	Qui est-il ?	Comment est-il ?	Que fait-il ?
1. Nicolas 2. Bergamote 3. Cigalou 4. Max 5. Camille			

5 Je peux réciter des poésies.

6 Je peux raconter une histoire à partir d'une image :

Un jour, ...
. . . .
. . . .
. . . .
. . . .

	sans problèmes	presque	à peine
1. 2. 3. 4. 5. 6.			



Test d'évaluation

1 Vrai ou faux ?

1. En automne les oiseaux font leurs nids.
2. Pour réussir dans le sport il faut être motivé et s'entraîner beaucoup.
3. Cigalou se repose au bord de la mer.
4. Les Douze Mois donnent des perce-neige à la fillette.
5. Le poussin Max a peur du renard.

2 Écris une petite annonce :





3 Choisis la réponse correcte :

1. Nicolas va passer ses vacances
   a. avec ses parents ;
   b. à la montagne ;
   c. avec autres enfants.

2. Au mois de mai les arbres
   a. donnent des fruits ;
   b. jaunissent ;
   c. fleurissent.

3. Au bord de la mer
   a. on joue dans le sable ;
   b. on saute à la corde ;
   c. on joue à cache-cache.

4 Joue :

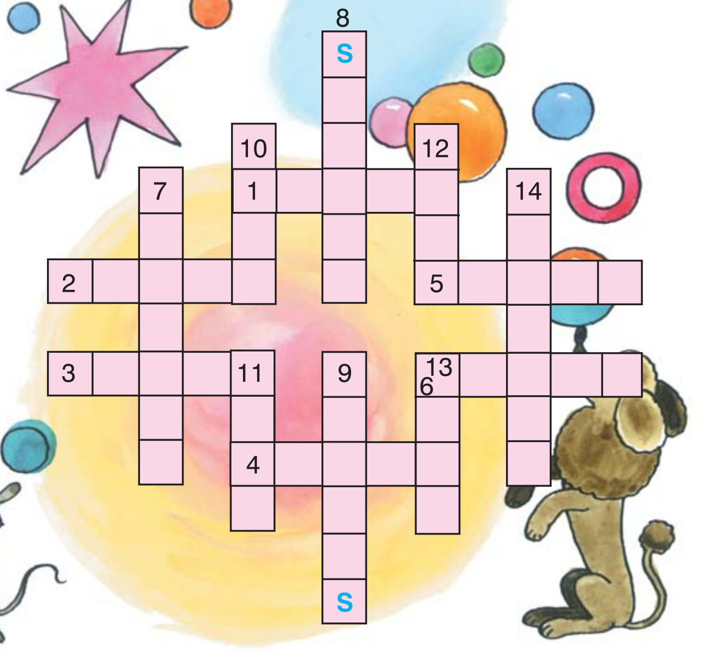
Mots croisés

Horizontalement :

1. Théâtre de musique classique.
2. Lieu où jouent les acteurs.
3. Noël, le Nouvel An, Pâques.
4. Le féminin du mot *coq*.
5. Pour se laver.
6. Le jongleur de l'image.

Verticalement :

7. Lieu où je vois des spectacles.
8. L'avant-dernier jour de la semaine.
9. Elle est sur l'image.
10. Que fais-tu sur la plage ?
11. Combien de jours a la semaine ?
12. Un mois de printemps.
13. On le voit au-dessus de la tête.
14. Le mois qui a vingt-huit jours.



5 Écoute et nomme cinq pays :

Comptine - Les pays du monde
(https://youtu.be/RlxRGeHryXg)

1 Associe les répliques des deux colonnes et dialogue :

A	B
- Qui est ce garçon ?	- Chic alors !
- Demain nous sommes libres.	- Merci, ça va bien.
- Où habites-tu ?	- Avec plaisir.
- Tu n'es pas libre maintenant ?	- Numéro 7, rue des Fleurs.
- Que fais-tu ce soir ?	- Cinq heures et demie.
- Bonjour. Comment ça va ?	- Il est midi.
- Comment s'appelle ton frère ?	- Si, je suis libre.
- Quelle heure est-il ?	- Je regarde la télé.
- Ta montre est précise ?	- Je n'ai pas de frère.
- Quel est son nom ?	- Un lit, un bureau, deux chaises.
- Je t'invite dans le parc.	- Non, elle avance de cinq minutes.
- Ta maison est à trois étages ?	- Elle s'appelle Florence.
- Où sont tes parents maintenant ?	- Non, elle est à deux étages.
- Je t'invite chez moi.	- C'est mon cousin.
- Qu'est-ce qu'il y a dans ta chambre ?	- Ils sont à la maison.

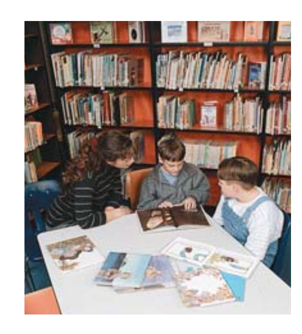
2 Trouve dix différences entre ces images :

Pour t'aider :
une saison,
une maison,
un toit,
une cygogne,
un jardin,
une cour,
l'herbe,
le foin,
la volaille,
la clôture,
s'envoler,
être assis.





3 Décris l'une des images :





4 Corrige :

Récite-moi cette leçon :
L'oiseau se prend à l'hameçon,
Le poisson s'apprivoise et chante,
Le papillon est une plante,
L'été ramène les grands froids.
L'hiver a douze mois.

Louise de Vilmorin

5 Récite par rôles :

Trois petits chiens quittent Paris

Le premier dit :
« Pour aller à Amiens
Eh bien, je pars par le train. »
Mais le train dit soudain :
« Un petit chien dans un train ?
Un petit chien dans un train ?
Mais ce n'est pas bien ! »

Le deuxième dit :
« Pour aller à Bordeaux
Oh ! moi je pars en auto. »
Mais l'auto à ces mots :
« Un petit chien en auto ?
Un petit chien en auto ?
Oh ! oh ! oh ! oh ! »

Le troisième dit :
« Pour aller jusqu'à Lyon
Bon, moi je pars en avion. »
Mais l'avion lui répond :
« Un petit chien en avion ?
Un petit chien en avion ?
Non, non, non ! »

Alors les trois petits chiens
Vont à pied sur le chemin.

Paulène Aspel

6 Réponds :

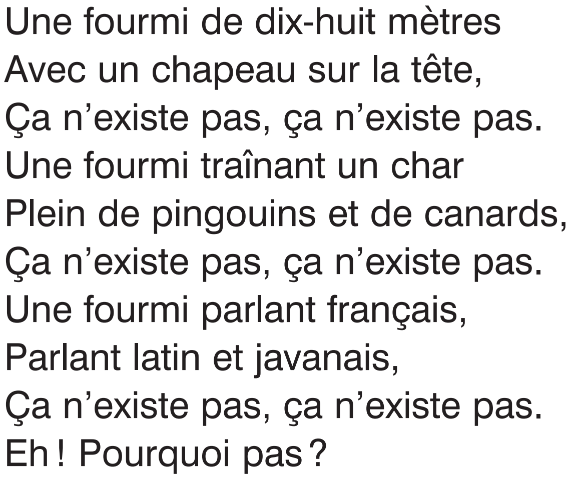
25 questions pour te définir

1. Quel est ton nom ?
2. Quel âge as-tu ?
3. Où habites-tu ?
4. As-tu ta chambre ?
5. Où fais-tu tes études ?
6. Combien de frères et de sœurs as-tu ?
7. Qui est ton père ?
8. Où travaille ta mère ?
9. As-tu des grands-parents ?
10. Vas-tu souvent chez eux ?
11. As-tu un animal de compagnie ?
12. Aides-tu souvent tes parents ?
13. Vas-tu à l'école avec plaisir ?
14. Quelles sont tes préférences ?
15. Quel rêve as-tu ?
16. Comment passes-tu le dimanche ?
17. Quelle est ton occupation préférée ?
18. Où vas-tu en vacances ?
19. Fais-tu du sport ?
20. Quelle est ta saison préférée ?
21. Quel livre viens-tu de lire ?
22. Qui est ton meilleur ami ?
23. Que veux-tu devenir ?
24. À qui veux-tu ressembler ?
25. Es-tu heureux ?

La boîte aux poésies

MON PETIT LAPIN

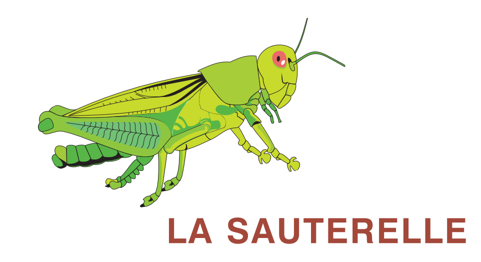
Mon petit lapin
N'a plus de chagrin.
Depuis le matin,
Il fait de grands sauts
Au fond du jardin.



Mon petit lapin
N'a plus de chagrin.
Il parle aux oiseaux
Et il rit tout haut
Dans l'ache et le thym.

Mon petit lapin
N'a plus de chagrin.
Le voisin d'en face
A vendu ses chiens,
Ses trois chiens de chasse.

Maurice Carême

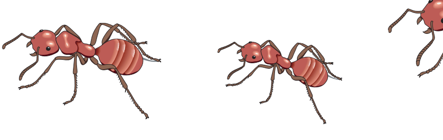


LA SAUTERELLE

Saute, saute, sauterelle,
car c'est aujourd'hui jeudi
– Je sauterai, nous dit-elle,
du lundi au samedi.

Saute, saute, sauterelle,
à travers tout le quartier.
Sautez donc, mademoiselle,
puisque c'est votre métier.

Robert Desnos





LA FOURMI

Une fourmi de dix-huit mètres
Avec un chapeau sur la tête,
Ça n'existe pas, ça n'existe pas.
Une fourmi traînant un char
Plein de pingouins et de canards,
Ça n'existe pas, ça n'existe pas.
Une fourmi parlant français,
Parlant latin et javanais,
Ça n'existe pas, ça n'existe pas.
Eh ! Pourquoi pas ?

Robert Desnos
(https://youtu.be/e92AIl1fWAI)

RONDE DES ESCARGOTS

Les escargots, les escargots
n'ont ni sandales, ni sabots,
ni cyclomoteurs, ni vélos,
ni caravelles, ni cargos.
Ils ne lisent pas les journaux,
les escargots petits ou gros.
Ils aiment l'averse qui brille,
le printemps qui sent la vanille.

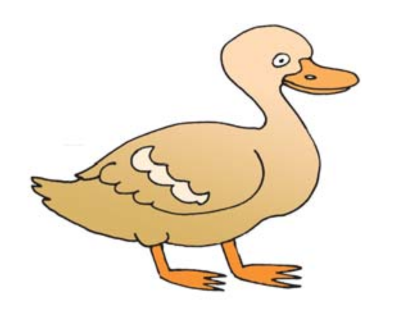
Pierre Gamarra



C'EST TOUT UN ART D'ÊTRE CANARD

C'est tout un art
D'être canard
Canard marchant
Canard nageant
Canards au vol vont dandinant
Canards sur l'eau vont naviguant
Être canard
C'est absorbant
Terre ou étang
C'est différent
Canards au sol s'en vont en rang
Canards sur l'eau s'en vont ramant
Être canard
Ça prend du temps
C'est tout un art
C'est amusant
Il faut savoir
Marcher, nager,
Courir, plonger
Dans l'abreuvoir.


Claude Roy



LES JOYEUX SERINS

Quarante-quatre
Joyeux serins
Vivaient ensemble
Avec entrain :

La vaisselle pour un serin,
Le ménage pour un serin,
Un serin fait le jardin,
L'autre lave avec entrain.
Un serin fait le plancher,
L'autre aime à cuisinier.
L'un fait le marché,
L'autre aime à ramoner.

Ils vont voir leur tante,
Leur tante charmante,
Les quarante-quatre
Joyeux serins :

Ils vont en tramway,
Ils vont en trolley,
Ils vont en charrette,
Et en trottinette.
L'un tout content
Est à l'avant,
L'autre au milieu,
L'autre à la queue.

Samuel Marchak, traduit par A. Mazzi

MA SŒUR LA PLUIE

Sur des tapis de fleurs sonores,
De l'aurore jusqu'au soir,
Et du soir jusqu'à l'aurore,
Elle pleut et pleut encore,
Autant qu'elle peut pleuvoir.
Puis, vient le soleil qui essuie,
De ses cheveux d'or,
Les pieds de la pluie.

Charles Van Lerberghe

LA RONDE DES PETITS NAINS

Refrain
Les petits nains de la montagne
Verduronnette, verduré,
La nuit font toute la besogne
Pendant que dorment les bergers.

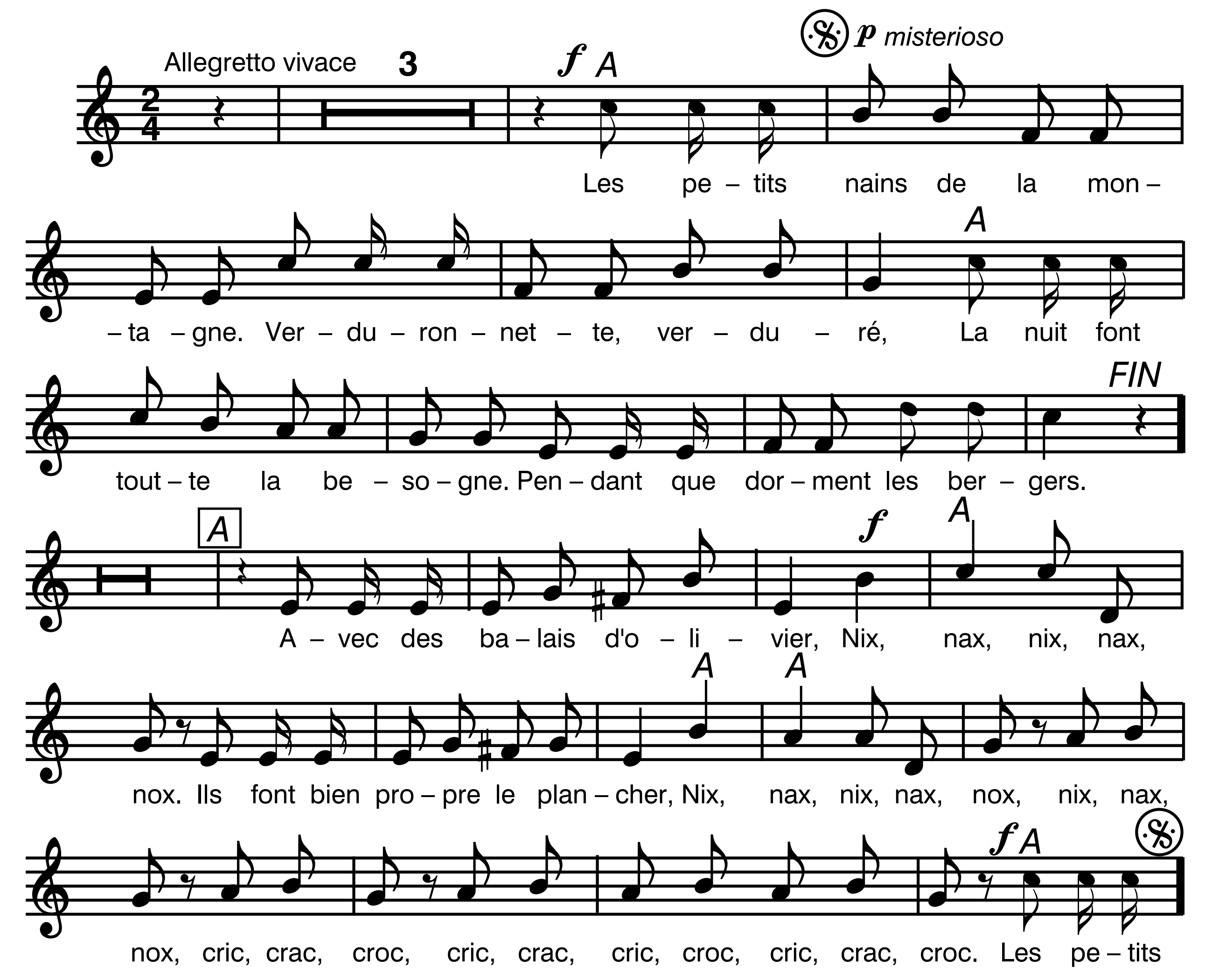
1. Avec des balais d'olivier,
Nix, nax, nix, nax, nox,
Ils font bien propre le plancher.
Nix, nax, nix, nax, nox,
Nix, nax, nox, cric, crac, cra,
Cric, crac, cric, croc, cric, crac, croc.

Refrain
2. Puis dans l'étable pénétrant...
Ils traient la vache en un moment...

Refrain
3. Puis ils descendent au jardin...
Bêcher la terre avec entrain...

Refrain
4. D'autres veillent près des bébés...
Pour les bercer et les moucher...

Texte et musique
d'Émile Jacques-Dalcroze



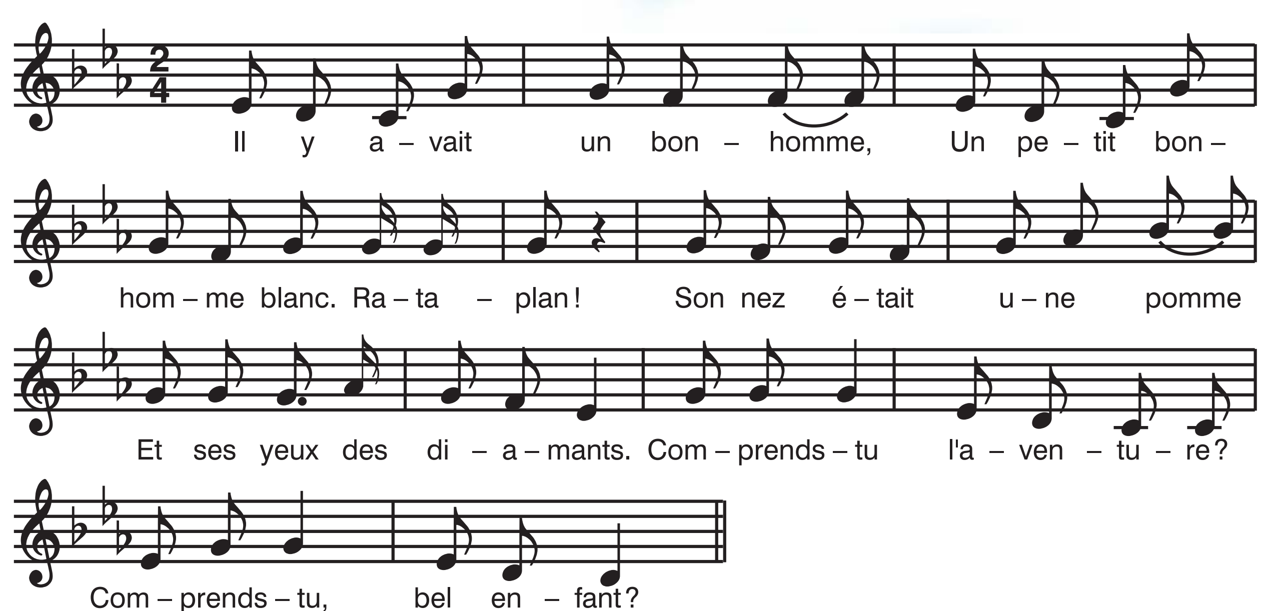
LE BONHOMME DE NEIGE

Il y avait un bonhomme,
Un petit bonhomme blanc.
Rataplan !
Son nez était une pomme
Et ses yeux des diamants.
Comprends-tu
L'aventure ?
Comprends-tu,
Bel enfant ?
Un beau matin de décembre
Il entra dans ma maison.
Diguedon !
Il se chauffa dans ma chambre
Depuis les pieds jusqu'au front.
Comprends-tu
L'aventure ?
Comprends-tu,
Mon garçon ?

Je lui donnai mes mitaines
Et mon grand bonnet pointu.
Turlutu !
Mais, au bout d'une heure à peine
Le bonhomme avait fondu !
Comprends-tu
L'aventure ?
Comprends-tu,
Lustucru ?

Jacques Prévert





DANS LE SENTIER

Me promenant dans le sentier
J'ai vu la cane, j'ai vu la cane,
Me promenant dans le sentier
J'ai vu la cane qui chantait :
Coin coin coin coin belle musique
Coin coin coin coin pas compliquée.

Me promenant dans le sentier
J'ai vu la chèvre, j'ai vu la chèvre,
Me promenant dans le sentier
J'ai vu la chèvre qui chantait :
Mêê... mêê... belle musique
Mêê... mêê... pas compliquée.

Me promenant dans le sentier
J'ai vu la poule, j'ai vu la poule,
Me promenant dans le sentier
J'ai vu la poule qui chantait :
Cot cot cot cot belle musique
Cot cot cot cot pas compliquée.

Francine Coqenpot

Fa Fa Fa
Me pro-me-nant dans le sen - tier J'ai vu un â – ne, j'ai vu un
Do7 Fa Do7
â-ne, Me pro-me - nant dans le sen - tier J'ai vu un â - ne qui chan-
Fa 3 Do7 3 Fa
-tait : Hi - han hi - han bel - le mu - si-que hi - han hi - han pas com-pli - quée

LA RONDE DE LA BERGÈRE ISABELLE

C'est la bergère Isabelle,
Mets ton bonnet de dentelle !
Qui ramenait ses agnelles.
Mets tes, mets tes beaux souliers !
Mets ton bonnet de dentelle,
Car on va danser !



Adresses utiles sur Internet

Youtube.com



1. 94 comptines et chansons pour enfants
2. [Bébé] 10 chansons pour enfants
3. [Grenouille] 10 chansons pour enfants
4. Au clair de la lune
5. Une souris verte
6. L’hippopotam-tame
7. Il pleut, il pleut, bergère !
8. Mon petit lapin a bien du chagrin
   https://www.youtube.com/watch?v=6aH_TXEULj8
9. Oh l’escargot. Chanson pour enfants
   https://youtu.be/e7PhqbHjcIk



Écrivez et cliquez ! Écoutez et chantez !

Textes pour audition facultative

Youtube.com

Leçon 2. Cours de français pour les enfants # De 50 à 60
https://youtu.be/drME5H48VFA

Leçon 13. Petit Ours Brun découvre la ferme - Petit Ours Brun
https://www.youtube.com/watch?v=c5JLYj2KO0k

Leçon 16. Petit Ours Brun prend son bain - Petit Ours Brun
https://www.youtube.com/watch?v=jkvPQLEgww4

Leçon 18. La recette des crêpes - Comptine pour la chandeleur
https://youtu.be/U4IZ2LcOkqI

Leçon 19. Joyeux Noël - Chanson de Noël pour enfants
https://youtu.be/ppWbbKwBVpw

Leçon 23. Dessin animé – Titounis - sécurité routière
https://www.youtube.com/watch?v=HYxtMfISN64

Leçon 26. Apprendre les métiers en français
https://www.youtube.com/watch?v=IXrBEYSV_K0

Leçon 34. Petit Ours Brun - Petit Ours Brun part en vacances
https://youtu.be/hk6aJDW_91M

Leçon 35. Les vacances d’été - Comptine pour enfants
https://www.youtube.com/watch?v=oF-JhcBQN4I

Leçon 36. Petit Ours Brun découvre la mer - Petit Ours Brun
https://youtu.be/l_uPr1rC2c0

Leçon 39. Le livre de la jungle - Générique Français
https://youtu.be/7mG0BIlSXQ4

Bilan. Les petites princesses du monde - Chanson - Comptine
https://youtu.be/J76TiX-PElY

Les héros du monde - Chanson - Comptine
https://www.youtube.com/watch?v=QA430gfY8xE

Petit Ours Brun – L’anniversaire de Petit Ours Brun
https://www.youtube.com/watch?v=w9hzJKHh8uA



LE PETIT CHAPERON ROUGE

[…] Le Chaperon Rouge s'écarte de son chemin et va par la forêt pour cueillir des fleurs. Elle s'enfonce dans le bois.

Le loup se met à courir par le chemin le plus court vers la maison de la grand-mère. En y arrivant, il frappe à la porte.

– Qui est là ?

– C'est moi, le Petit Chaperon Rouge, je vous apporte une galette et une bouteille de vin.

– Ouvre la porte et entre ! dit la grand-mère. Je me sens très faible et je ne peux pas quitter le lit.

Le loup pousse la porte et aussitôt il se jette sur la grand-mère et sans souffler mot il l'avale. Ensuite il enfile les vêtements de la vieille et se couche dans le lit.

Pendant ce temps, le Petit Chaperon Rouge a cueilli tant de fleurs qu'elle ne peut plus les porter. Elle se souvient de sa grand-mère et se met en route vers sa maison. [...]

D'après les frères Grimm

BOUCLE D'OR ET LES TROIS OURS

Il y avait une fois une petite jolie fille « Boucle d'Or », car elle avait de beaux cheveux blonds et bouclés.

Par un beau jour d'été, Boucle d'Or met une jolie robe neuve. Elle veut la montrer à tout le monde.

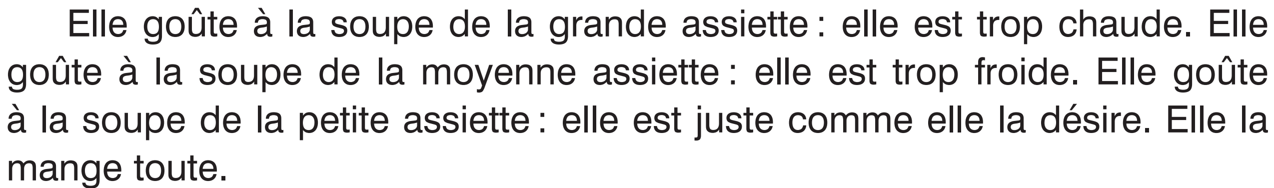
Et la voilà partie se promener dans la forêt. Elle marche, marche…

Tout à coup, elle aperçoit une charmante petite maison, la-bàs, sous les sapins. La petite maison ressemble à une maison de poupée.

Alors, sans trembler, Boucle d'Or colle un œil à la fenêtre de la chambre.

Elle voit une table. Sur la table il y a trois assiettes pleines de soupe : une grande, une moyenne et une toute petite. Boucle d'Or murmure : « À qui sont-elles ? »

Boucle d'Or ouvre la porte et entre, sans frapper, dans la maison.



Elle goûte à la soupe de la grande assiette : elle est trop chaude. Elle goûte à la soupe de la moyenne assiette : elle est trop froide. Elle goûte à la soupe de la petite assiette : elle est juste comme elle la désire. Elle la mange toute.

Boucle d'Or décide de visiter la maison. Elle entre dans la chambre : il y a trois lits. Le grand est trop haut ! Le moyen est trop bas ! Le tout petit est juste comme elle le désire ! Elle s'y couche et… s'endort.

La nuit tombe… Trois ours s'approchent de la maison : un gros, un moyen et un tout petit. Cette maison est à eux.



Au bruit, Boucle d'Or se réveille. Elle court vers la fenêtre, saute et court, court très vite vers la maison de sa maman.

D'après un conte populaire



LES TROIS COCHONNETS

Il y a trois petits cochons. Ils construisent chacun une maison, car le loup veut les manger. Le premier cochonnet fait la maisonnette en paille, le second en bois et le troisième en pierre.

Bientôt le loup arrive chez le premier cochonnet.

« Petit cochon, cochonnet mignon, laisse-moi entrer dans ta maison ! »

Mais le petit cochon lui répond :

« Non ! Non ! Par la barbiche de mon menton, non ! »

« Je vais souffler, je vais gronder et je vais écraser ta maison ! »

Le loup souffle, gronde et écrase la maison de paille, mais le cochonnet se sauve chez le second petit cochon.

Le loup va chez le second cochon.

« Joli petit cochon, cochonnet mignon, laisse-moi entrer ici ! » [...]

D'après un conte populaire

LES JEUX DE MOWGLI

Les amis de Mowgli, ce sont les animaux et les oiseaux de la jungle qui l'aiment beaucoup. Chacun à sa façon, ils savent distraire Mowgli.

Kaa, le serpent, forme de grandes boucles avec son corps et Mowgli s'amuse à lancer des cailloux dans ces boucles. Le Roi Louie, le grand singe, se met à chanter pour que Mowgli danse, et deux petits singes joignent leurs queues pour que Mowgli saute à la corde. Le jeune fils du Colonel Hathi joue à la balle avec Mowgli. Bagheera, la panthère, joue à cache-cache avec Mowgli dans l'obscurité de la caverne, mais Mowgli la trouve toujours à cause de ses yeux qui brillent dans le noir. Raksha et Rama, ses amis les louveteaux, lui racontent de merveilleuses histoires.

D'après Walt Disney, *Une histoire par jour*



AU CLOS MAGIQUE



Michelle n'aime pas travailler à l'école et ne fait pas toujours ce que veut sa maman. « Je voudrais faire ce que je veux, moi ! Faire mes 36 000 volontés ! », pense Michelle. Alors la petite fille fait un voyage extraordinaire ...

Elle arrive au Clos Magique, un pays où les enfants font tout ce qu'ils veulent. Elle voit un vieux Corbeau avec des lunettes sur le bec.

– Bonjour, monsieur... est-ce que je peux entrer ?
– Mais... est-ce que vous êtes fée ?
– Moi ! Mais non, monsieur le Corbeau.
– Ah, ah, c'est très mal, ça ! Est-ce que vous voulez être fée ?
– Bien sûr, est-ce que je peux ?
– Peut-être, mais... il faut passer un petit examen...

Michelle passe l'examen. Elle devient fée et entre dans la forêt magique.

Mais bientôt elle a une seule volonté : de rentrer à la maison...

Michelle ouvre les yeux. Elle est dans sa chambre. Elle est contente d'être à la maison, contente de voir sa maman et d'aller à l'école.

D'après André Maurois, *Au pays des 36 000 volontés*

LE CHAT BOTTÉ

Le chat arrive devant un château où habite un ogre.

« On m'a assuré, dit le chat, que vous avez le don de vous changer en toutes sortes d'animaux. » « Cela est vrai, répond l'ogre, et pour vous le montrer, vous allez me voir devenir lion. »

Le chat est effrayé de voir un lion devant lui et quand l'ogre reprend sa première forme, il dit :

« On m'a assuré, mais je ne le crois pas, que vous avez aussi le pouvoir de prendre la forme des plus petits animaux, par exemple de vous changer en une souris. Je pense que c'est tout à fait impossible. »



L'ogre se change en une souris. Le chat se jette sur elle et la mange.

D'après Charles Perrault

LES DOUZE MOIS



La sœur de la fillette va aussi dans la forêt. Elle trouve la clairière et voit, autour du feu, les douze frères.

Janvier demande :

« Qui es-tu et d'où viens-tu ?

– Je viens de chez moi. Vous venez de donner à ma sœur un panier plein de perce-neige. Je viens chercher des cadeaux. Je veux que Juin remplisse mon panier de belles fraises. Que Juillet me donne des concombres et des champignons. Qu'Août me donne des poires et des pommes mûres, Septembre des noisettes, Octobre…

– Attends ! l'interrompt Janvier. L'été ne vient pas avant le printemps, ni le printemps avant l'hiver. Pour l'instant, c'est moi le maître de la forêt. Mon règne dure trente et un jours.

– Quel méchant ! Ce n'est pas toi que je cherche. Tu n'as rien à offrir que de la neige et du givre. Je viens voir les mois d'été. »

Janvier prend un air sévère, secoue sa large manche et, tout à coup, l'ouragan se lève. Il enveloppe ciel et terre…

D'après Samuel Marchak

1 Comment sont les personnages des contes lus ?

Le Petit Chaperon Rouge est …
Boucle d'Or est …
Les Douze Mois sont …
Le Loup est …
Le Chat Botté est …
Michelle est …

Pour t'aider :
bon, intelligent, méchant, gai, rusé, fort, égoïste, courageux, bête, lâche, petit, paresseux, laborieux, honnête, poli, féroce, laid, beau, furieux, tendre, gentil.

2 Choisis les réponses correctes :

Le Loup	*Michelle*	*Le Chat Botté*
• mange les cochonnets. • détruit toutes les maisons. • écrase la maison de paille.	• aime travailler à l'école. • répond correctement. • veut être fée.	• aide son maître. • mange l'ogre. • épouse la princesse.

1 Complète les grilles :

A

Horizontalement
1. Elles sont célébrées.
2. Nous la prenons pour pêcher.
3. Il va à l'école.

Verticalement
1. Elle s'oppose au garçon.
2. Animal sauvage.
3. Le trône est le … du roi.

1		2		3
2				
3				

B

Horizontalement
1. Narration.
2. Il a une sœur.
3. On la voit au théâtre.

Verticalement
1. « Non » indique un … .
2. Produit laitier.
3. Ni chaud ni froid.

C
1. Animal domestique.
2. Le mâle de la brebis.
3. Oiseau domestique.
4. Le petit de l'ours.
5. Animal des contes.

1 C				
2 M				
3 D				ON
4 O				
5 D				



2 Lis et dessine :

Je dessine
du raisin dans la vigne,
sur un lac – un cygne,
un pêcheur et sa ligne.
Ensuite je signe.

Le portrait
Je dessine un ourson –
Voilà deux yeux ronds,
oreilles, nez, bouche, menton,
des mains – des pattes, pardon.
Il porte des pantalons.
Où est la queue ?
Elle est là !
Mais on ne la voit pas.

Ma chambre
Je dessine un bureau,
à la fenêtre – des rideaux,
au mur – des photos,
un canapé rose abricot
(c'est là que je fais dodo),
sur le canapé – un robot,
sur le bureau – un verre d'eau
et sur le tapis – une auto.
Il n'y a ni télé ni radio,
ni ordinateur ni magnéto :
ils sont dans la pièce voisine.
Plus tard peut-être je la dessine.

Vocabulaire français – roumain – russe

Leçon 1

rentrée (f.) • prima zi de școală • первый школьный день
enchanté, -e (adj.) • încîntat, -ă • очарованный, -ая
bien portant, -e (adj.) • sănătos, -oasă • здоровый, -ая
surpris, -e (adj.) • surprins, -ă; mirat -ă • удивленный,-ая
frais, fraîche (adj.) • proaspăt, -ă • свежий, -ая
bruyant, -e (adj.) • zgomotos, -oasă • шумный,-ая
pourtant (adv.) • totuși • всё-таки
voix (f.) • voce • голос
vivre (v.) • a trăi • жить
faire la grasse matinée • a dormi pînă tîrziu • спать до поздна
chouette • minunat • отлично

Leçon 2

addition (f.) • *aici:* adunare • *здесь:* сложение
arc-en-ciel (m.) • curcubeu • радуга
désert (m.) • deșert, pustiu • пустыня
chameau (m.) • cămilă • верблюд
se gratter (la tête) (v.) • a cădea pe gînduri • чесать затылок; быть в затруднении
croire (v.) • a crede • верить
depuis longtemps (adv.) • demult • давно, с давних пор

Leçon 3

juste en face • chiar în față • прямо перед
mari (m.) • soț • муж
chou (m.) • varză • капуста
détester (v.) • a detesta • ненавидеть
doux, douce (adj.) • dulce; blînd, -ă • сладкий, -ая; приятный, -ая; нежный, -ая
roux, rousse (adj.) • roșcat, -ă • рыжий, -ая
depuis (adv.) • de atunci, începînd cu • с того времени
quelqu'un (pr.) • cineva • кто-то
ronde (f.) • horă • хоровод

Leçon 4

grenier (m.) • pod • чердак
vigne (f.) • viță-de-vie • куст винограда, виноградная лоза
ombragé, -e (adj.) • umbrit, -ă • тенистый, -ая
pièce (f.) • *aici:* cameră • *здесь:* комната
armoire (f.) • dulap • шкаф
rideaux (m. pl.) • perdele • занавески
coin (m.) • colț, ungher • угол
bureau (m.) • birou • письменный стол

Leçon 5

recevoir (v.) • a primi • получать
faire des demandes • a pune întrebări • задавать вопросы
rougeole (f.) • *med.* rujeolă (pojar) • корь
général (m.), **généraux** (pl.) • general, generali • генерал, генералы
servir (v.) • a servi • угощать
hôte (m.) • oaspete • гость
gâteau (m.) • prăjitură • пирожное

Leçon 6

air (m.) • înfățișare, aspect • вид
s'asseoir (v.) • a se așeza • садиться
sage (adj.) • *aici:* cuminte • *здесь:* послушный, -ая

se taire (v.) • a tăcea • молчать
avoir envie de (v.) • a dori • желать
grillé, -e (adj.) • copt, coaptă; fript, -ă • жаренный, -ая
orner (v.) • a împodobi • украшать
étoile (f.) • stea • звезда
tourner (v.) • a se roti, a se învîrti • вертеться

Leçon 7

ému, -e (adj.) • emoționat, -ă • взволнованный, -ая
stupéfait, -e (adj.) • uimit, -ă • удивленный, -ая
ennuyé, -e (adj.) • plictisit, -ă • скучающий, -ая
effrayé, -e (adj.) • speriat, -ă • испуганный, -ая
impatient, -e (adj.) • nerăbdător, -oare • нетерпеливый, -ая
prudent, -e (adj.) • prudent, -ă, atent, -ă • осторожный, -ая, осмотрительный, -ая

Leçon 8

collection (f.) • colecție • коллекция
rien (adv.) • nimic • ничего
personne (pron.) • nimeni • никто
jamais (adv.) • niciodată • никогда

Leçon 9

cousin (m.) • verișor • двоюродный брат
cousine (f.) • verișoară • двоюродная сестра
oncle (m.) • unchi • дядя
tante (f.) • mătușă • тётя
fatigué, -e (adj.) • obosit,-ă • усталый, -ая
frapper (v.) • a lovi; a bate • ударять; стучать
se serrer (v.) • a se strînge • сжиматься
quitter (v.) • a părăsi • покидать

Leçon 11

maître (m.) • *aici:* stăpîn • *здесь:* хозяин
garder (v.) • *aici:* a păzi • стеречь
gardien (m.) • paznic • сторож
bureau (m.) • birou • кабинет, офис
lécher (v.) • a linge • лизать
patte (f.) • labă • лапа

Leçon 12

avaler (v.) • a înghiți • проглотить
bouchée (f.) • îmbucătură • кусок (количество пищи, принимаемое за один раз)
sentir (v.) • a simți • чувствовать
ignorer (v.) • a nu ști; a ignora • не знать
vénérer (v.) • a venera • боготворить
dieux (m. pl.) • zei • боги
être (m.) • ființă • существо
toucher (v.) • a atinge • дотронуться

Leçon 13

aile (f.) • aripă • крыло
chèvre (f.) • capră • коза
âne (m.) • măgar • осёл
bœuf (m.) • bou • бык
pigeon (m.) • porumbel • голубь
dindon (m.) • curcan • индюк
roucouler (v.) • a gînguri, a ugui • ворковать
aboyer (v.) • a lătra • лаять
braire (v.) • a zbiera, a rage • реветь (об осле)
beugler (v.) • a mugi • мычать
bêler (v.) • a behăi • блеять
hennir (v.) • a necheza • ржать
escargot (m.) • melc • улитка

Leçon 14

volaille (f.) • păsări de curte • домашняя птица
cane (f.) • rață • утка
canard (m.) • rățoi • селезень
oie (f.) • gîscă • гусь
nager (v.) • a înota • плавать
plonger (v.) • a se scufunda • нырять
étang (m.) • iaz, heleșteu • пруд
poids (m.) • greutate • вес
soie (f.) • mătase • шёлк
soin (m.) • grijă • забота

Leçon 15

rocher (m.) • stîncă • скала
souriceau (m.) • șoricel • мышонок
épouser (v.) • a se căsători • жениться на...; выходить замуж за...
époux (m.) • soț • муж
épouse (f.) • soție • жена
menaçant, -e (adj.) • amenințător, -oare • грозный, -ая
mariage (m.) • căsătorie, nuntă • женитьба, свадьба
ronger (v.) • a roade • грызть

Leçon 16

abri (m.) • adăpost • приют
fripé, -e (adj.) • șifonat,-ă • помятый, -ая; измятый, -ая
coquelicot (m.) • mac • мак
rayonnement (m.) • strălucire • блеск
se moucher (v.) • a-și sufla nasul • сморкаться

Leçon 17

comprimé (m.) • pastilă • таблетка
ordonnance (f.) • *aici:* rețetă medicală • *здесь:* рецепт
se hâter (v.) • a se grăbi • спешить
guérir (v.) • a se însănătoși; a lecui • выздоравливать; лечить
emporter (v.) • a duce (cu sine), a lua • брать (с собой), уносить
tenailles (f. pl.) • clești • клещи, щипцы
appuyer son oreille • a(-și) lipi urechea • приложить ухо
faire semblant de ... • a se preface, a simula • притворяться что ..., делать вид что ...
encre (f.) • cerneală • чернила
cuillerée (f.) • lingură (conținutul ei) • ложка
arracher une dent • a scoate (a extrage) un dinte • вырвать зуб

Leçon 18

tiroir (m.) • sertar • выдвижной ящик
poudre (f.) • pudră; praf • пудра; порошок
coffre (m.) • cufăr; ladă • кофр; сундук; ящик
mélanger (v.) • a amesteca • смешивать; перемешивать
cuire (v.) • a coace; a fierbe • печь; варить
cuisson (f.) • coacere; fierbere • печение; варка
four (m.) • cuptor • печь

Leçon 19

étrenne (f.) • cadou, dar (de Crăciun) • подарок (на Рождество)
hotte (f.) • coș prins de spate • заплечная корзина
boîte (f.) • cutie • коробка
peluche (f.) • pluș • плюш
bateau à voile (m.) • corabie cu pînze/vele • парусник

Leçon 21

bâtiment (m.) • clădire • здание
immeuble (m.) • bloc, imobil • дом
édifice (m.) • edificiu, clădire • строение, дом
éboueur (m.) • măturător de străzi; gunoier • мусорщик
carrefour (m.) • intersecție • перекрёсток
feux (m. pl.) • *aici:* semafor • *здесь:* светофор
avenue (f.) • bulevard • бульвар
gratte-ciel (m.) • zgîrie-nori • небоскрёб
gens (m.f. pl.) • oameni, lume • люди

Leçon 22

longer (v.) • a merge de-a lungul • идти вдоль
passant (m.) • trecător • прохожий
cygne (m.) • lebădă • лебедь
tourner à (v.) • a întoarce (la, spre); a o lua (la, spre) • свернуть; поворачивать
avoir raison (v.) • a avea dreptate • быть правым

Leçon 23

passage (m.) • trecere • переход
s'allumer (v.) • a se aprinde • загораться
s'entêter (v.) • a se încăpățîna • упрямиться
attraper (v.) • a prinde • поймать
défense (f.) • *aici:* interzicere • запрет

Leçon 24

s'égarer (v.) • a se rătăci • заблудиться
numéro (m.) • număr • номер
poste (f.) • poștă • почта
instant (m.) • clipă, moment • секунда
loin (adv.) • departe • далеко
tard (adv.) • tîrziu • поздно

Leçon 25

merveille (f.) • minune • чудо
ancien, -ne (adj.) • vechi, veche; antic,-ă • древний, -ая; старинный, -ая; античный, -ая
la Tour Eiffel • Turnul Eiffel • Эйфелева башня
curiosité (f.) • curiozitate; (pl.) rarități • любопытство; редкости; достопримечательности
toile (f.) • *aici:* pînză, tablou • *здесь:* картина

Leçon 26

boulanger (m.) • brutar • пекарь; булочник
comédien (m.) • actor • актёр
cuisinier (m.) • bucătar • повар
maçon (m.) • zidar • строитель
mineur (m.; adj.) • miner; minor • шахтёр; несовершеннолетний
incendie (m.) • incendiu • пожар
barboter (v.) • a se bălăci • барахтаться (в воде)

Leçon 27

s'effacer (v.) • *aici:* a se da în lături; a dispare • *здесь:* отходить в сторону; исчезать
pénétrer (v.) • a pătrunde • проникать
noir (m.) • întuneric • бездна
enfiler (v.) • *aici:* a îmbrăca; a pune (o haină) • *здесь:* надевать
blouse (f.) • halat de lucru • рабочий халат

fusée (f.) • rachetă • ракета
arrosoir (m.) • stropitoare • лейка
ciseaux (m. pl.) • foarfecă • ножницы
outil (m.) • instrument, unealtă • инструмент
marchand (m.) • negustor • торговец

Leçon 28

œuvre (f.) • operă; lucrare • произведение; работа
marionnette (f.) • marionetă • марионетка, кукла
comble (adj.) • arhiplin,-ă • переполненный, -ая
rideau (m.) • *aici:* cortină • *здесь:* занавес

Leçon 29

affiche (f.) • afiș • афиша
séance (f.) • spectacol (de cinema) • киносеанс
cage (f.) • cușcă, colivie • клетка
c'est dommage • ce păcat! • жаль!

Leçon 31

champ (m.) • cîmp • поле
plaine (f.) • cîmpie • равнина
verger (m.) • livadă • сад
blé (m.) • grîu • пшеница
maïs (m.) • porumb • кукуруза
vignoble (m.) • vie • виноградник
mûrir (v.) • a se coace • поспевать
à perte de vue • cît vezi cu ochii • бесконечно
forteresse (f.) • cetate • крепость
Pâques (f. pl.) • (sărbătoarea de) Paști • Пасха
habitant (m.) • locuitor • житель

Leçon 32

nid (m.) • cuib • гнездо
abeille (f.) • albină • пчёлка
papillon (m.) • fluture • бабочка
bourdonner (v.) • a zumzăi • жужжать
scintiller (v.) • a sclipi • блестеть
geler (v.) • a îngheța • замерзать
tonner (v.) • a tuna • греметь
clairière (f.) • poiană • поляна
épais, -se (adj.) • des, deasă • густой, -ая
belle-fille (f.) • fiică vitregă • падчерица
pitié (f.) • milă • жалость
brûler (v.) • a arde • гореть
velours (m.) • catifea • бархат

Leçon 33

maladroit, -e (adj.) • stîngaci, neîndemînatic • неловкий, неуклюжий
doué, -e (adj.) • înzestrat, dotat de la natură • одаренный, талантливый
gagner (v.) • a cîștiga • выигрывать
drôle (adj.) • nostim; hazliu; comic • забавный; смешной
rosier (m.) • tufă de trandafir • куст розы
sauter à la perche • a sări cu prăjina • прыгать с шестом
perché, -e (adj.) • cocoțat, -ă • забравшийся на ...; находящийся на возвышенном месте
tenue (f.) • ținută • внешний вид
échauffement (m.) • exerciții de încălzire • разминка
sifflet (m.) • fluier, semnal • свисток

Leçon 34

banquette (f.) • banchetă • сиденье
phare (m.) • far • фара

sucer (v.) • a suge • сосать
pointu, -e (adj.) • ascuțit, -ă • острый, -ая
se rassurer (v.) • a se calma • успокоиться
pouce (m.) • degetul mare • большой палец

Leçon 35

pêcher (v.) • a pescui • ловить рыбу
coucher (v.) • a (se) culca • укладывать в постель; ложиться спать
tente (f.) • cort • палатка
chic ! (interj.) • grozav! mișto! minunat! • чудесно! здорово!
camper (v.) • a instala o tabără • разбить лагерь
camp (m.) **de vacances** • tabără de vacanță • летний лагерь
grimper (v.) • a se cățăra • взбираться; карабкаться

Leçon 36

sable (m.) • nisip • песок
chemin de fer (m.) • cale ferată • железная дорога
émerveillé, -e (adj.) • încîntat,-ă • очарованный, -ая
se précipiter (v.) • a se repezi; a se pripi • бросаться; торопиться
rivage (m.) • mal, țărm • берег
canot (m.) **pneumatique** • barcă pneumatică, șalupă • шлюпка
pédalo (m.) • mică ambarcațiune cu pedale • водный велосипед
plongeoir (m.) • trambulină • трамплин; вышка для прыжков в воду
nautique (adj.) • nautic • водный, -ая
se bronzer (v.) • a se bronza • загорать

Leçon 37

se réjouir (v.) • a se bucura • радоваться
glacier (m.) • ghețar • ледник
campanule (f.) • clopoțel (floare) • колокольчик (цветок)
troupeau (m.) • cireadă • стадо
frivolant, -e (adj.) • ușuratic, -ă; neserios, -oasă • легкомысленный, -ая
errer (v.) • a hoinări • бродить

Leçon 38

écureuil (m.) • veveriță • белочка
conseil (m.) • sfat, povață • совет
sois (être) • să fii (a fi) • будь (быть)
bavarder (v.) • a vorbi mult, a flecări • болтать
là-bas (adv.) • acolo • там
à toutes jambes • foarte repede, cît te țin picioarele • со всех ног; стремглав
chasseur (m.) • vînător • охотник

Leçon 39

prendre (v.) **garde** • a lua seama, a fi atent • быть осторожным
s'arrêter (v.) **net** • a se opri brusc • внезапно остановиться
nourriture (f.) • hrană • еда
trembler (v.) • a tremura • дрожать
tellement (adv.) • într-atît, foarte • настолько
mordre (v.) • a mușca • укусить
bienfaiteur (m.) • binefăcător • благодетель
pressé, -e (adj.) • grăbit, -ă • торопливый, -ая
obéissant, -e (adj.) • ascultător, -oare • послушный, -ая

La boîte aux poésies

Mon petit lapin

chagrin (m.) • tristețe; amărăciune; necaz • горе; грусть; печаль
saut (m.) • săritură • прыжок
ache (m.) • țelină • сельдерей
thym (m.) • cimbrișor • тимьян, чабрец

La sauterelle

sauterelle (f.) • lăcustă • саранча

La fourmi

traîner (v.) • a trage • тащить
char (m.) • car • колесница

Ronde des escargots

sabot (m.) • sabot; încălțăminte din lemn • сабо; деревянная обувь
cargot (m.) • cargou, cargobot • грузовое судно

C'est tout un art d'être canard

dandiner (v.) • a merge unduindu-și trupul, legănîndu-se • раскачиваться, ходить в развалку
ramer (v.) • a vîsli • грести
abreuvoir (m.) • adăpătoare, jgheab (de adăpat vitele); troacă • водопойный желоб; поилка

Ma sœur la pluie

aurore (f.) • zori de zi • заря

Le joyeux serins

serin (m.) • canar • канарейка
avec entrain • cu zel; cu ardoare • бодро; рьяно
trottinette (f.) • trotinetă • самокат
ramoner (v.) • a curăța coșurile, hornurile • чистить дымоходы

La boîte aux chansons

La ronde des petits nains

nain (m.) • pitic • карлик
besogne (f.) • treabă, muncă, lucru; ocupație • дело, работа, труд; занятие
balai (m.) • mătură • метла
étable (m.) • staul (grajd de vite) • коровник
traire (v.) • a mulge • доить
bêcher (v.) • a săpa • копать
bercer (v.) • a legăna • убаюкивать, качать

Le bonhomme de neige

mitaine (f.) • mitenă (mănușă care acoperă numai o parte a mîinii, lăsînd descoperite vîrfurile degetelor) • митенка (перчатка без пальцев)
pointu, -e (adj.) • ascuțit, țuguiat, -ă • остроконечный, -ая
fondre (v.) • a se topi • таять

Dans le sentier

sentier (m.) • cărare; potecă • дорожка; тропа

La ronde de la bergère Isabelle

bergère (f.) • păstoriță, ciobăniță • пастушка
agnelle (f.) • mielușea • ярочка (молодая овца)

Pages de lecture

Le Petit Chaperon Rouge

chaperon (m.) • scufiță • шапочка
s'écarter (v.) • a se îndepărta • удаляться
s'enfoncer (v.) • a se afunda, a pătrunde • углубляться
galette (f.) • *aici:* plăcintă • *здесь:* пирог; плацинда
pousser (v.) • a împinge • толкать
avaler (v.) • a înghiți • проглотить
se souvenir de (v.) • a-și aminti de • вспомнить о
se mettre en route (v.) • a porni la drum • отправляться в путь

Boucle d'Or et les trois ours

trembler (v.) • a tremura • дрожать
moyen, -ne (adj.) • mijlociu, -ie • средний, -ая
juste (adv.) • întocmai • точь-в-точь; как раз

Les trois cochonnets

bois (m.) • *aici:* lemn • *здесь:* дерево
barbiche (f.) • bărbuță • бородка
souffler (v.) • a sufla • дуть
gronder (v.) • a bubui; a mormăi; a ocărî, a certa • греметь; рычать; ругать
écraser (v.) • a strivi • раздавить
se sauver (v.) • a fugi; a se salva • убегать; спасаться

Les jeux de Mowgli

caillou (m.) • pietricică • камушек
joindre (v.) • a uni; a îmbina • соединять; объединять
caverne (f.) • cavernă, peșteră • пещера

Le Clos Magique

baguette (f.) **magique** • baghetă magică • волшебная палочка
volonté (f.) • dorință; voință • желание; воля
faire ses 36 000 volontés • *aici:* a face tot ce-ți trece prin minte (tot ce dorești) • *здесь:* делать всё, что пожелаешь
clos (m.) • teren împrejmuit • отгороженный участок
le Clos Magique • Pădurea Magică (Tărîmul Magic) • Заколдованный Лес (Край)
corbeau (m.) • corb • ворон
fée (f.) • zînă • фея
bec (m.) • cioc • клюв
passer un examen • a susține un examen • сдать экзамен

Le Chat Botté

botté, -e (adj.) • încălțat,-ă (în cizme) • обутый, -ая (в сапогах)
ogre (m.) • căpcăun • людоед
assurer (v.) • a asigura • заверять
don (m.) • dar, talent; proprietate • дар; способность

Les Douze Mois

panier (m.) • coș • корзина
concombre (m.) • castravete • огурец
règne (m.) • dominație; domnie • правление; царствование
givre (m.) • chiciură, promoroacă • иней
secouer (v.) • a scutura • трясти
manche (f.) • mînecă • рукав
envelopper (v.) • a acoperi • накрывать

Tableau des verbes conjugués

Présent

chanter	finir	avoir	être
je chante tu chantes il chante nous chantons vous chantez ils chantent	je finis tu finis il finit nous finissons vous finissez ils finissent	j'ai tu as il a nous avons vous avez ils ont	je suis tu es il est nous sommes vous êtes ils sont

faire	lire	dire	écrire
je fais tu fais il fait nous faisons vous faites ils font	je lis tu lis il lit nous lisons vous lisez ils lisent	je dis tu dis il dit nous disons vous dites ils disent	j'écris tu écris il écrit nous écrivons vous écrivez ils écrivent

prendre	mettre	voir	savoir
je prends tu prends il prend nous prenons vous prenez ils prennent	je mets tu mets il met nous mettons vous mettez ils mettent	je vois tu vois il voit nous voyons vous voyez ils voient	je sais tu sais il sait nous savons vous savez ils savent

vouloir	pouvoir	partir	se laver
je veux tu veux il veut nous voulons vous voulez ils veulent	je peux tu peux il peut nous pouvons vous pouvez ils peuvent	je pars tu pars il part nous partons vous partez ils partent	je me lave tu te laves il se lave nous nous lavons vous vous lavez ils se lavent

Futur proche	
« **aller** » + *infinitif du verbe*	
Je vais écrire. Tu vas voyager. Il/ Elle va partir.	Nous allons boire. Vous allez chanter. Ils/ Elles vont lire.

Passé récent	
« **venir** » + **de** + *infinitif du verbe*	
Je viens d'écrire. Tu viens de voyager. Il/ Elle vient de partir.	Nous venons de boire. Vous venez de chanter. Ils/ Elles viennent de lire.

Noms et adjectifs

Masculin	***Féminin***	***Masculin***	***Féminin***
un enfant	une enfant	triste	triste
un ami	une amie	grand	grande
un cuisinier	une cuisinière	cher	chère
un patron	une patronne	bon	bonne
un chanteur	une chanteuse	sérieux	sérieuse
un acteur	une actrice	blanc	blanche
un époux	une épouse	doux	douce
un sportif	une sportive	actif	active
un frère	une sœur	beau, bel	belle

Singulier	***Pluriel***	***Singulier***	***Pluriel***
un enfant	des enfants	poli	polis
un nez	des nez	gris	gris
un jeu	des jeux	heureux	heureux
un tableau	des tableaux	beau	beaux
un journal	des journaux	principal	principaux
un festival	des festivals	natal	natals
un travail	des travaux		
un gratte-ciel	des gratte-ciel		

Editura ARC, str. G. Meniuc nr. 3, Chișinău;
tel.: (37322) 73-36-19, 73-53-29; fax: (37322) 73-36-23;
www.edituraarc.md; e-mail:info.edituraarc@gmail.com

Imprimat la Combinatul Poligrafic,
2005, Chișinău, str. P. Movilă nr. 35
Com. nr. 50593



Bonnes vacances!